

DIE KUNSTDENKMÄLER DES KANTONS LUZERN

NEUE AUSGABE I

DAS AMT ENTLEBUCH

VON

HEINZ HORAT

MIT 431 SCHWARZWEISSEN UND 5 FARBIGEN ABBILDUNGEN

HERAUSGEGEBEN VON DER
GESELLSCHAFT FÜR SCHWEIZERISCHE KUNSTGESCHICHTE

BERN

BIRKHÄUSER VERLAG BASEL

1987

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte	Seite VIII
Vorwort des Verfassers	IX
Verzeichnis der Abkürzungen	XI
Übersichtskarte des Kantons Luzern	XIV

DAS AMT ENTLEBUCH

Einleitung	1
Übersichtskarte des Amtes Entlebuch	3
Doppleschwand	29
Lage 29 – Geschichte 29 – Dorf, Siedlungsentwicklung 30 – Häuser 31 – Pfarrkirche St. Nikolaus 32 – Übriges Gemeindegebiet. Von der Kapellbodenbrücke nach Doppleschwand 40 – Burg Kapfenberg 40 – Fontannen und Gober 41 – Von Doppleschwand nach Entlebuch 42	
Dokumentation	43
Anmerkungen	44
Entlebuch	47
Lage 47 – Geschichte 48 – Dorf, Siedlungsentwicklung 49 – Häuser 50 – Pfarrhaus 50 – Kaplaneihaus 51 – Pfarrkirche St. Martin 55 – Beinhaus 66 – Übriges Gemeindegebiet. Im Haupttal 67 – Eligius- oder Loikapelle in Unterfuren 68 – Dreikönigskapelle im Graben 68 – Lustenberg und Egg 72 – Kapelle St. Beat und Wendelin auf der Egg 73 – Über die Rengg und ins Rotmoos 74 – Bruder-Klausen-Kapelle Rotmoos 74 – Die Alpen zwischen Risetenstock und Schimbrig 75 – Pfarrkirche Herz Jesu Finsterwald 76 – Brüederenalp 77	
Dokumentation	80
Anmerkungen	81
Escholzmatt	88
Lage 88 – Geschichte 88 – Dorf, Siedlungsentwicklung 89 – Häuser 92 – Pfarrhaus 92 – Reformierte Kirche 94 – Kapelle St. Katharina 97 – Beinhaus 101 – Pfarrkirche St. Jakob d. Ä. 102 – Übriges Gemeindegebiet. Schwändelberg und Lombach 118 – Kapelle St. Anna 118 – Der Lombach 121 – Dürrenbach und Beibrächen 122 – Wiggen 124 – Dreikönigskapelle 124 – Pfarrkirche St. Maria 124 – Reformierte Kirche Unterwiggen 126 – Von Wiggen auf die Hilferen 126 – Von Escholzmatt bis zur Beichlen 128 – Entlang der Landstraße 129 – Weiler Lehn 130 – Kapelle St. Josef im Lehn 130 – Von Lehn nach Feldmoos 132 – Weiler Feldmoos 133 – Wißämmen und Untergassen 133 – Vom Schwandacher nach Michlischwand 134 – Kapelle Michlischwand 135	
Dokumentation	136
Anmerkungen	138

Flühli	148
Lage und Erschließung 148 – Geschichte 149 – Dorf. Siedlungsentwicklung 150 – Häuser 152 – Pfarrkirche St. Josef 155 – Übriges Gemeindegebiet. Von Schüpfheim nach Flühli 162 – Kapelle St. Loi 162 – Vom Hohwald zum Fürstein 166 – Chragen 166 – Kapelle St. Michael 166 – Von Flühli zum Hilferenpaß 168 – Entlang der Schratzenflue 169 – Sörenberg. Geschichte 171 – Dorf. Siedlungsentwicklung 171 – Pfarrkirche Maria Himmelfahrt 172 – Alpgebiet 177	
Dokumentation	177
Anmerkungen	179
Hasle	184
Lage und Erschließung 184 – Geschichte 184 – Dorf. Siedlungsentwicklung 185 – Häuser 186 – Beinhaus 190 – Pfarrkirche St. Stephanus und Laurentius 193 – Übriges Gemeindegebiet. Von Hasle zur Fontanne 200 – Bodnig 200 – Änetämmen 201 – Habschwanden 202 – Änetegg 203 – Kapelle St. Peter und Paul Änetegg 203 – Obflüe und Zwischenwasserer 205 – Von Hasle zum Schimbrig 205 – Wallfahrtskirche Heiligkreuz 206 – Weiler Heiligkreuz 220 – Häuser 220 – Am Schimbrig 222 – Schimbergbad 222 – Kapelle Schimbergbad 223 – Alpbäude 225	
Dokumentation	226
Anmerkungen	228
Marbach	234
Lage und Erschließung 234 – Geschichte 234 – Dorf. Siedlungsentwicklung 235 – Häuser 238 – Pfarrhaus 239 – Sigristenhaus 244 – Beinhaus 244 – Pfarrkirche St. Nikolaus 244 – Übriges Gemeindegebiet. Wissenbach 252 – Schärliental 253 – Kapelle Hl. Bruder Klaus 254 – Von Wiggen nach Marbach 256 – Kapelle St. Theodul in Niederluogen 256 – Von Marbach zur Schratzenflue 257 – Kapelle Maria Himmelfahrt 258 – Zwischen Marbach und Schangnau 259	
Dokumentation	261
Anmerkungen	263
Romoos	268
Lage und Erschließung 268 – Geschichte 268 – Dorf. Siedlungsentwicklung 268 – Häuser 269 – Pfarrhaus 269 – Beinhaus 271 – Pfarrkirche St. Maria Magdalena 272 – Übriges Gemeindegebiet. Im Einzugsgebiet der Kleinen Emme 279 – Zwischen Großer Fontanne und Goldbach 280 – Bramboden. Lage und Erschließung 283 – Geschichte 284 – Pfarrkirche St. Antonius 284	
Dokumentation	286
Anmerkungen	287
Schüpfheim	289
Lage und Erschließung 289 – Geschichte 290 – Dorf. Siedlungsentwicklung 291 – Häuser 297 – Pfarrkirche St. Johannes und Paul 302 – Beinhaus 316 – Chlosterbüel 316 – Kapuzinerkloster 316 – Mittelschule des Amtes Entlebuch 323 – Kantonale Sonderschule 323 – Bürgerheim des Amtes Entlebuch 323 – Kinderheim des Amtes Entlebuch 324 – Übriges Gemeindegebiet. Von Zingen bis Wissenbach 325 – Sitenberg und Schwändi 325 – Von der Farneren zur Schafmatt 325 – Klusen und Wegmatten 326 – Kapelle St. Niklaus im Klusstalden 326 – Ob Kilchen, Feld und Holzguet 328 – Marienkapelle im Feld 328 – St. Wolfgang und Vormühle 329 – Kapelle St. Wolfgang 329 – Reformierte Kirche 332 – Landbrügg und Bad-	

schachen 332 – Kurhaus Badschachen 333 – Wißämmen 334 – Chnubelkapelle 334 – Vom Längacher nach Reherzen 335 – Von der Chratzeren nach St. Josef 336 – St. Josef 337 – Kapelle St. Josef 337 – Vom Schächli nach Obstalden 340 – Schächli 340 – Lindenbühl 342 – Kapelle Emmenegg 344 – Siggenhusen und Voglisberg 344	
Dokumentation	345
Anmerkungen	347
Werthenstein	357
Lage und Erschließung 357 – Geschichte 358 – Wolhusen-Markt 359 – Geschichte 359 – Dorf, Siedlungsentwicklung 361 – Häuser 362 – Kapelle Hl. Kreuz 363 – Übriges Gemeindegebiet, Zwischen der Emme und dem Rümli 366 – Schachen 372 – Rosenkranz- oder Herz-Jesu-Kapelle 373 – Entlang der Emme nach Werthenstein 375 – Wallfahrtskirche und Kloster Unserer Lieben Frau von Werthenstein 378 – Geschichte und Baugeschichte 378 – Wallfahrtsanlage 386 – Wallfahrtskirche 386 – Pfyfferkapellen 404 – Hallenumgang 410 – Wendelinkapelle 414 – Kloster 414	
Dokumentation	417
Anmerkungen	420
Tabelle der Goldschmiedezeichen	434
Tabelle der Zinnmarken	435
Tabelle der Steinmetzzeichen	435
Register	436
Herkunft der Abbildungsvorlagen	468
Grundsätze für die Herausgabe der «Kunstdenkmäler der Schweiz»	469
Bisher erschienene Bände	470

Die geprägte Einbandvignette gibt in freier Umzeichnung das Jüngere Entlebucher Siegel von 1514 wieder. Entlebucher Heimatarchiv Escholzmatt (vgl. Abb. 13, S. 14).