

Die Inschriften der Stadt Hameln

GESAMMELT UND BEARBEITET
VON CHRISTINE WULF

Mit 28 Abbildungen

MCMLXXXIX

DR. LUDWIG-REICHERT-VERLAG IN WIESBADEN

INHALT

Vorwort	VII
Einleitung	IX
1. Vorbemerkung und Hinweise zur Benutzung	IX
2. Die Hamelner Inschriften im Zusammenhang von Stifts- und Stadtgeschichte	X
3. Inschriften, Inschriftenträger und Überlieferung	XXVI
3.1 Grabinschriften	XXVI
3.1.1 Kopiale Überlieferung der Grabinschriften: Die Sammlung Johann Daniel Gottlieb Herrs	XXVI
3.1.2 Standorte der Grabdenkmäler um 1760	XVIII
3.1.3 Gestaltung der Grabdenkmäler	XXII
3.1.4 Form, Inhalt und Sprache der Grabinschriften	XXIII
3.2 Hausinschriften	XXVI
3.2.1 Kopiale Überlieferung der Hausinschriften	XXVI
3.2.2 Hausinschriften und Baugefüge	XXVII
3.2.3 Sprache, Form und Thematik der Hausinschriften	XXVIII
3.3 Inschriften auf kirchlichen Ausstattungsgegenständen	XXXI
3.3.1 Überlieferung der Inschriften auf kirchlichen Ausstattungsgegenständen	XXXI
3.3.2 Form und Sprache der Inschriften auf kirchlichen Ausstattungsgegenständen	XXXII
4. Schriftformen	XXXII
4.1 Kapitalis	XXXII
4.2 Die Minuskelschriften	XXXIII
Die Inschriften	1
Nachtrag	133
Anhänge	135
Anhang 1: Hausmarken	135
Anhang 2: Meisterzeichen	136
Anhang 3: Hausmarken des Krameramtspokals	136
Quellen und Literatur	141
Abkürzungsverzeichnis	141
Siglen	141
Ungedruckte Quellen	141
Gedruckte Quellen und Literatur	142
Register	145
1. Standorte	145
2. Orts- und Personennamen (bis 1650), Wappen	146
Personennamen auf dem Krameramtspokal (nach 1650)	148
3. Sachregister	149
4. Texttypen, Sprachen	151
5. Initienverzeichnis	152
6. Epitheta, Stände, Titel, Berufe, Verwandtschaftsbezeichnungen	153
Bildtafeln	155