

Gisela Dittrich/Mechthild Dörfler/Kornelia Schneider

# Wenn Kinder in Konflikt geraten

Eine Beobachtungsstudie in Kindertagesstätten

Luchterhand

# Inhalt

## Ein- bis sechsjährige Kinder und ihre Konflikte in Kindertagesstätten

Vorwort .....	7
<b>1 Kinder und Konflikte in neuem Licht sehen</b>	
Das Projekt .....	13
1.1 Zur Entstehungsgeschichte und zum theoretischen Hintergrund des Projekts .....	14
1.2 Konzeption und Durchführung des Projekts .....	31
<b>2 Konflikte beobachten, beschreiben und interpretieren</b>	
Methodische Vorgehensweise .....	45
2.1 Erfahrungen mit der Methode der Teilnehmenden Beobachtung .....	46
2.2 Videoaufzeichnung und Aufbereitung des Videomaterials .....	53
2.3 Der Balanceakt zwischen Gleichgewicht und Ungleichge- wicht in Konfliktsituationen als Auswertungsfokus .....	57
2.4 Auswertung der Konfliktszenen .....	69
2.5 Zwei Beispiele der Dokumentation und Interpretation .....	76
<b>3 Wie Kinder mit Konflikten umgehen</b>	
Auswertungsergebnisse .....	101
3.1 Merkmale des Konfliktverhaltens von Kindern .....	102
3.2 Verständigungsprozesse unter Kindern im zweiten Lebensjahr .....	115
3.3 Konstruktive und destruktive Konfliktverläufe .....	153
3.4 Geschlechtsspezifische Unterschiede im Konfliktverhalten von Kindern .....	181
<b>4 Qualität entwickeln im Austausch</b>	
Dialog zwischen Forschung und Praxis .....	205

4.1	Auseinandersetzung mit der persönlichen Einstellung zu Konflikten .....	207
4.2	Konfliktlernziele für Kinder und die Rolle der Erzieherin .....	209
4.3	Qualifizierung durch Beteiligung am Projekt und eigene Beobachtungen .....	214
4.4	Veränderung der Wahrnehmung durch veränderte Aufmerksamkeit in Forschung und Praxis .....	217
<b>5</b>	<b>Kinder als Experten für Konfliktlösungen</b>	
	Schlussbetrachtung .....	223
5.1	Die »100 Sprachen« der Kinder in Konflikten .....	224
5.2	Vielfältige Zusammenhänge und überraschende Lösungen .....	227
5.3	Harmonie und Konflikt .....	229
5.4	Die Rolle der Erzieherin .....	230
5.5	Forschung, die sich auf die Perspektive der Kinder einlässt .....	232
	<b>Literatur</b> .....	235