

FRIEDRICH LENGER

**METROPOLLEN
DER MODERNE**

*Eine europäische Stadtgeschichte
seit 1850*

C.H.BECK

INHALT

Einleitung 11

Erster Teil *Europas Städte von der Mitte des
19. Jahrhunderts bis zum Ausbruch
des Ersten Weltkriegs* 25

I | London und Paris in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts – Schrittmacher der Moderne 27

- 1 | London zur Zeit der ersten Weltausstellung von 1851 29
- 2 | Der Umbau von Paris unter Haussmann 34
- 3 | Paris zur Zeit der Weltausstellung von 1867 42

II | Die Verstädterung Europas in der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts 50

- 1 | Grundzüge der Verstädterung 1850–1914 51
- 2 | Demographische Hintergründe 54
- 3 | Ökonomische Ursachen 63
- 4 | Die Städte und ihr Umland 75

III | Migration, städtische Gesellschaft und städtischer Raum 84

- 1 | Migrationsbewegungen 85
- 2 | Differenz im städtischen Raum 97

- IV | Wohnen in der Stadt 114**
- 1 | Wohnverhältnisse im Vergleich 116
 - 2 | Reforminitiativen und Wohnungspolitik 131
- V | Der Bau der modernen Stadt 149**
- 1 | Strukturen kommunaler Selbstverwaltung 151
 - 2 | Die moderne Stadt: gesund und geruchsfrei? 162
 - 3 | Die moderne Stadt: hell, schnell und gut geplant? 174
 - 4 | Die moderne Stadt: fürsorglich und sozial? 188
 - 5 | Munizipalsozialismus: Bedeutung und Grenzen 198
- VI | Kultur, Kommunikation
und die Wahrnehmung der Metropole 203**
- 1 | Bürgerliche Hochkultur, Arbeiter-
bewegungskultur, Volks- und Massenkultur 205
 - 2 | Massenmedien, Stadtwahrnehmung und
Großstadtkritik 227
- VII | Kampf um den städtischen Raum 245**
- 1 | Männer und Frauen, oben und unten,
Tag und Nacht 246
 - 2 | Revolutionen und Demonstrationen 255
 - 3 | Pogrome und Terrorismus 266

Zweiter Teil *Europas Städte im Zeitalter der Weltkriege* 273

- VIII | Krieg, Revolution, Bürgerkrieg:
Europas Städte 1914–1922/23 275**
- 1 | Die Auswirkungen des Ersten Weltkriegs 277
 - 2 | «Brot, Freiheit und Frieden!» –
Revolution und Gegenrevolution 296
 - 3 | Gegenrevolution, Bürgerkrieg, Krieg 310

- IX | Europas Städte in der Zwischenkriegszeit 317**
- 1 | Zwischen Stagnation und Explosion:
Muster der Verstädterung 319
 - 2 | Wohnungsprobleme und Wohnungsbauförderung 332
 - 3 | Siedlungsbau, Architektur und Städtebau 345
 - 4 | Moderne Kunst, neue Medien und das
Bild der Metropole 366
 - 5 | Gewalt im städtischen Raum 385
- X | Zerstörung, Vernichtung, Wiederaufbau –
Europas Städte und der Zweite Weltkrieg 400**
- 1 | Mobilisierung, Zerstörung und Vernichtung 401
 - 2 | Urbizid, Nachkriegsplanung und Wiederaufbau 420

Dritter Teil *Europas Städte seit den 1950er Jahren* 435

- XI | Wege der Urbanisierung und Muster
der stadträumlichen Entwicklung 437**
- 1 | Demographische und ökonomische Hintergründe 439
 - 2 | Neue Faktoren bei der Entwicklung
von Ballungsräumen 449
 - 3 | Stadt-Land-Differenzen zwischen Auflösung
und Betonung 454
- XII | Gebaute Umwelt und städtische Gesellschaft –
Migration, Segregation und Wohnformen 463**
- 1 | Die Großsiedlungen am Rand der
europäischen Städte 464
 - 2 | Migration und Segregation vor und nach
der Krise der 1970er Jahre 473
 - 3 | Schwächung des Zentrums und
innerstädtische Renaissance? 488
 - 4 | Rückzug ins Private? Wohnformen im Wandel 503

XIII | Das Recht auf die Stadt 514

- 1 | Proteste und Revolutionen in der sozialistischen Stadt 516
- 2 | Jugendprotest, Studentenrevolte, neue soziale Bewegungen und Gewalt 530

| **Anhang 553**

| **Dank 554**

| **Abkürzungsverzeichnis 556**

| **Anmerkungen 558**

| **Literaturverzeichnis 625**

| **Personenregister 731**

| **Ortsregister 739**

| **Sachregister 747**

| **Bildnachweis 755**