

Oswald Neuberger

Mobbing

Übel mitspielen in Organisationen



Rainer Hampp Verlag

München und Mering 1995

Inhaltsverzeichnis

0.	Zusammenfassung.....	1
1.	Einleitung: Krieg im Unternehmen?.....	2
2.	Was ist Mobbing?.....	3
2.1	Der Mobbing-Begriff. Herkunft und Bedeutung.....	3
2.2	Definitionen.....	5
2.3	Die Mobbinghandlungen im LIPT.....	13
2.4	Zur Kritik am LIPT.....	15
2.5	Mobbing als Interaktion.....	27
2.6	Das Mobbingopfer.....	31
3.	Empirische Befunde zum Mobbing.....	44
3.1	Mobbingsituationen.....	44
3.2	Zur Verbreitung von Mobbing.....	46
3.3	Die typische Mobbingkarriere (Ein Verlaufsmodell).....	55
3.4	Kosten und Folgen des Mobbing.....	61
4.	Maßnahmen gegen Mobbing.....	65
5.	Erklärungsansätze zum Mobbing.....	71
5.1	Sozialisations- und lerntheoretische Interpretationen.....	74
5.2	Mobbing und Streß.....	77
5.3	Gruppendynamisch-systemische Interpretation.....	84
5.4	Labelling- und attributionstheoretische Interpretation.....	90
5.5	Konflikttheoretische Interpretation.....	92
5.6	Psychodynamische Interpretationen.....	98
6.	Mikropolitische Interpretation: Mobbing als grausames Spiel.....	101
6.1	Merkmale politischer Situationen.....	101
6.2	Zur Charakterisierung der Spiel-Metapher.....	102
6.3	Warum ist Mobbing (k)ein Spiel?.....	105
6.4	Vom Nutzen, Mobbing als grausames Spiel zu sehen.....	113
7.	Schluß.....	116
8.	Anhang.....	119
8.1	Mobbingstrategien (nach HUBER 1993).....	119
8.2	Der Fall "Lena aus Schweden".....	121
8.3	Manfred aus Dortmund.....	136
8.4	Anti-Mobbingstrategien (nach THOMAS 1993).....	137
8.5	Konfliktablauf im Überblick (nach HUGO-BECKER & BECKER).....	139
8.6	Das Streßmodell von RAHE & ARTHUR 1978.....	140
8.7	"Frauen sollen fighten lernen!" (Pat HEIM, 1993).....	141
8.8	Adressenliste.....	142
9.	Literaturverzeichnis.....	145
10.	Autorenverzeichnis.....	154