

Jan Turnovský

**Die Poetik
eines Mauervorsprungs**

Essay



Friedr. Vieweg & Sohn

Braunschweig/Wiesbaden

Inhalt

I Konzept und Empirie	
Zur Genesis des Mauervorsprungs	7
1 Zu zwei Ausrichtungen der Architektur	12
2 Zu zwei Faktoren jeder Architekturarbeit	14
3 Zum Wittgenstein-Haus	16
II Poetik und Architektur	
Zum Bedeutungspotential des Mauervorsprungs	34
Das Poetische und das Ästhetische	42
A Ordnung	43
B Sinnlichkeit	49
C Interesselosigkeit	55
Zwischenbilanz	61
a Innovation	63
b Ambivalenz	72
c Universalität	79
III Gesicht und Profil	
Über die Vorderfläche des Mauervorsprungs	86
IV Raum und Objekt	
Über die Kante des Mauervorsprungs	97
Exkurs um die Ecke	106
V Kunst und Rahmen	
Über die Seitenfläche des Mauervorsprungs	110
Schluß	120
Verwendete Literatur	122