

Grundlagen des Entwerfens

Fachbereich
Architektur/Raum- und
Umweltplanung/
Bauingenieurwesen

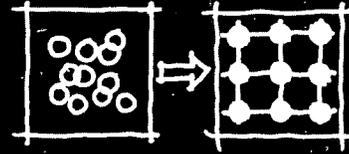
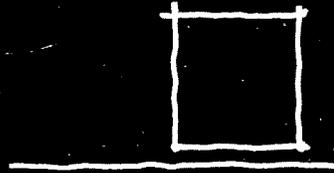
Universität Kaiserslautern

Herausgegeben von

Lehr- und Forschungsgebiet
Grundlagen des Entwerfens und Entwerfen

Autoren

Prof. Horst Ermel
Per Brauneck
Kerstin Molter
Wolfgang Novak



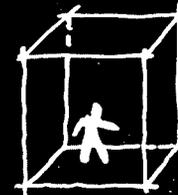
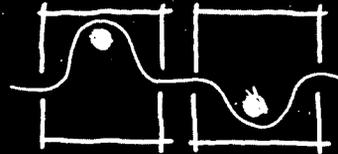
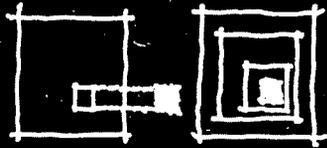
funktion

Basis

Ordnung

1.0 Bedürfnis.....	S. 10
2.0 Funktion.....	S. 12
2.1 Struktur und Ordnung	
2.2 Kommunikation und Integration	
2.3 Flexibilität und Ökonomie	
2.4 Außenwirkung	
2.5 Innenwirkung	
3.0 Nutzer.....	S. 20
3.1 Anthropometrische Kriterien	
3.2 Behaglichkeitskriterien	
4.0 Programm.....	S. 22
5.0 Typologien.....	S. 24
6.0 Gebrauch.....	S. 26

1.0 Einleitung.....	S. 30
2.0 Ordnungsprozess.....	S. 32
2.1 Induktiv	
2.2 Deduktiv	
3.0 Ordnungsmethoden.....	S. 34
4.0 Ordnung und Kontext.....	S. 36
4.1 Orientierung	
4.2 Prägnanz	
5.0 Ordnung und Erschließung.....	S. 44
5.1 Horizontale Organisation	
5.2 Freie Organisation	
5.3 Vertikale Organisation	
6.0 Ordnung und Raum.....	S. 52
6.1 Funktional bestimmte Räume	
6.2 Funktional unbestimmte Räume	
7.0 Ordnung und Konzept.....	S. 56



Kontext

1.0 Bezugssystem.....	S. 62
2.0 Natürlicher Kontext.....	S. 64
2.1 Topografie und Vegetation	
2.2 Klima	
2.3 Materialien	
3.0 Gebauter Kontext.....	S. 74
3.1 Integration	
3.2 Modifikation	
3.3 Hervorhebung	
3.4 Negation	
4.0 Immaterieller Kontext.....	S. 78
4.1 Emission	
4.2 Gesetzlicher Kontext	
4.3 Sozialer Kontext	
4.4 Symbolischer Kontext	
5.0 Kontext und Konzept.....	S. 83

Erschließung

1.0 Weg	S. 88
2.0 Erschließung und Soziologie.....	S. 90
3.0 Erschließung und Ökonomie.....	S. 94
4.0 Erschließung und Flexibilität.....	S. 96
5.0 Erschließung und Raumerlebnis.....	S. 98
6.0 Erschließungselemente.....	S. 102
6.1 Öffentlicher Bereich	
6.2 Übergangsbereich	
6.3 Privater Bereich	
7.0 Erschließung und Konzept.....	S. 109

Raum

1.0 Der Urraum.....	S.114
2.0 Raumwahrnehmung.....	S.116
3.0 Raumdimension	S.117
4.0 Raumgrenzen.....	S.118
5.0 Raumattribute.....	S.119
6.0 Raum und Handlung.....	S.120
6.1 Kochen	
6.2 Essen	
6.3 Sammeln/ Aufbewahren/ Pflegen	
6.4 Schlafen	
6.5 Baden/ Waschen/ Ausscheiden	
7.0 Innenraum zu Innenraum.....	S.126
7.1 Getrennte Sphären	
7.2 Von Raum zu Raum	
7.3 Flexible Wände	
7.4 Nischen	
8.0 Innenraum zu Außenraum.....	S.128
8.1 Das Fenster	
8.2 Die Tür	
8.3 Loggia/ Balkon/ Terrasse	
9.0 Raum und Konzept.....	S.132