

PRIMA IDEA

DIBUJOS ITALIANOS DE LOS SIGLOS XVI Y XVII
DEL GRAPHISCHE SAMMLUNG
HESSISCHES LANDESMUSEUM DARMSTADT

Sumario

Presentación	7	Bancaja
<i>Prima idea</i> Apuntes sobre la exposición	8	Peter Märker
<i>Idea, disegno, pratica</i> Algunas observaciones sobre la teoría y práctica del dibujo en el siglo XVI	20	Simone Twiehaus
Sobre la historia de la colección de dibujos italianos en el Hessisches Landesmuseum Darmstadt	42	Peter Märker
Catálogo de obra	55	Peter Märker (P.M.) Simone Twiehaus (S.T.)
Bibliografía	238	