

Frei Otto, Bodo Rasch: Gestalt finden

Auf dem Weg zu einer Baukunst des Minimalen

Der Werkbund zeigt Frei Otto, Frei Otto zeigt Bodo Rasch

Ausstellung in der Villa Stuck, München, anlässlich der Preisverleihung des Deutschen Werkbundes Bayern 1992 an Frei Otto und Bodo Rasch

Katalog, wissenschaftliche Beiträge und Bibliographie
bearbeitet von Sabine Schanz

Edition Axel Menges

Inhalt

Zur Preisverleihung, Adelheid Gräfin Schönborn	8
Notizen zum Werkbundpreis, Notizen über Frei Otto, Gerd Pfafferodt	9
Gestalt finden - auf dem Weg zu einer Baukunst des Minimalen, Frei Otto, Bodo Rasch	13
Natürliche Konstruktionen, ein Thema für die Zukunft	15
Experimente	55
Zeltkonstruktionen	73
<u>Netzkonstruktionen</u>	93
Pneumatische Konstruktionen	113
<u>Hängekonstruktionen</u>	127
Bogen, Gewölbe, Schalen	135
<u>Verzweigungskonstruktionen</u>	157
<u>Energie- und Umwelttechnik</u>	167
Wandelbare Konstruktionen	179
<u>Schirme</u>	187
Mekka und Medina	199
Biographien	224
Anmerkungen	231