

KLEMENS LUDWIG

Birma

VERLAG C.H.BECK

Inhalt

Ein Land zwischen Verklärung und Repression	9
I. Die vielen Gesichter Birmas – Eine kleine Landeskunde	13
Landesnatur	13
Die Jahreszeiten	14
Die Lebensader	16
Pflanzen- und Tierwelt	17
Die natürlichen Reichtümer	18
II. Einheit in der Vielfalt – Vielvölkerstaat Myanmar .	20
Problematische Statistiken	20
Die prägende Kraft	22
Der Westen	23
Die Herrscher des Nordens	25
Die letzten Feudalherren	26
Die Verbündeten der Briten	28
Der Traum von alter Herrlichkeit	30
Die kleinen Völker	31
Die modernen Emigranten	32
III. Der Kampf um das Land – Streifzug durch die Geschichte	34
Die Bagan-Dynastie	35
Die zweite und dritte Dynastie	36
„Teile und Herrsche“, die britische Kolonialzeit	38
Der anti-koloniale Kampf	40

Aufstand und erste Erfolge	43
Der Zweite Weltkrieg	45
Neue Fronten	46
<i>Portrait Aung San</i>	49
Der Vertrag von Panglong	50

IV. Neuer Staat, alte Konflikte – Das unabhängige Birma 53

Der Beginn des Bürgerkriegs	54
Parlamentarische Demokratie	56
Der Militärputsch und seine Folgen	57
Neue Perspektiven im Widerstand	60
Wirtschaftliche Talfahrt	62
Der große Aufstand	63
Die Verfassungsfarce	65
<i>Portrait Ne Win</i>	67
Ethnische und demokratische Opposition	69
Waffenstillstand im Norden	70
Offensiven im Osten	72
Menschenrechtsverletzungen und Flüchtlingselend	73
Feldzug gegen die Moslems	75
Angst als Faktor der Politik	76

V. Ein begehrter Partner – Die internationalen Ver- flechtungen 79

<i>Portrait U Thant</i>	80
Die Rolle der südostasiatischen Staaten	82
Erdgas- und Ölfelder	84
Der große Nachbar im Norden	86
Die deutsch-birmanischen Beziehungen	88
Einsatz für die Menschenrechte	91
Der Kampf um Marktanteile	93
Opium und die Weltpolitik	94

VI. Ein Volk von Gläubigen – Die prägende Rolle des Buddhismus	98
Dharma – die buddhistische Lehre	99
Spaltung und Verbreitung	100
Die Nat-Geister	102
Weitere Spuren der Volksreligion	104
Der Buddhismus am Königshof	105
Zweifelhafte Rolle des Klerus	108
Der Buddhismus im Alltag	109
VII. Zwischen Tradition und Moderne – Der Alltag der Menschen	112
Reisanbau als Basis	112
Familienstrukturen und Geschlechterverhältnis	116
Gelenkte Urbanisierung	117
Kinderarbeit, Prostitution, Aids	120
Auflockernde Sitten	121
Name, Status, Anrede	122
(Portrait Aung San Suu Kyi)	124
Astrologie und Handlesen	126
Feste im Jahreslauf	129
Kleidung	130
Die Speisekarte	132
Schulausbildung	134
Sport	135
Tod und Bestattung	136
VIII. Identität und Widerstand – Das vielfältige kulturelle Erbe	138
Die zehn Blumen beim Kunsthandwerk	138
Die Malerei	140
Die Faszination des Pwe	142
Die Kunst des Marionettentheaters	145

Literatur am Königshof	145
Literatur im Widerstand	148
Literatur unter der Diktatur	148

IX. Die große Faszination – Birma in der Literatur 152

Bewunderer und Kritiker der Kolonialzeit	152
Moderne Erzähler	156
Emil Nolde zu Besuch	158
Neue Medien	159

X. Devisenbringer und Wächter – Tourismus unter der Diktatur 161

Öffnung für den Tourismus	161
Seltsame Wechselkurse	162
Reiseziele	163
Verschiedene Arten zu reisen	170
Gesundheitliche Vorsorge	171
Tourismus und Menschenrechte	172

Anhang

Zeittafel	175
Literaturverzeichnis	179
Verteilung der Ethnien	181
Religionen	183
Bevölkerung	183
Adressenliste	185
Register	185
Karten	190