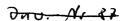
## Kultur-Analysen

Mit Beiträgen von Hans-Dieter König, Alfred Lorenzer, Heinz Lüdde, Søren Nagbøl, Ulrike Prokop, Gunzelin Schmid Noerr/Annelinde Eggert



## Inhalt

Vorwort des Herausgebers	7
ALFRED LORENZER Tiefenhermeneutische Kulturanalyse	11
GUNZELIN SCHMID NOERR/ANNELINDE EGGERT Die Herausforderung der Corrida. Vom latenten Sinn eines profanen Rituals	99
ULRIKE PROKOP  Emilia Galotti. Ein Drama über die  Zerstörung der Wünsche	163
HANS-DIETER KÖNIG Von Buffalo Bill zu Ronald Reagan. Zur Geschichte und Massenpsychologie amerikanischer Cowboy-Inszenierungen	289
søren nagbøl Macht und Architektur. Versuch einer erlebnisanalytischen Interpretation der Neuen Reichskanzlei	347
HEINZ LÜDDE Lesarten der Selbstdarstellung. Zu einem autobiographischen Text von Elias Canetti	375