

Ernst Troeltsch
Protestantisches Christentum
und Kirche in der Neuzeit
(1906/1909/1922)

herausgegeben von
Volker Drehsen
in Zusammenarbeit mit
Christian Albrecht

Walter de Gruyter · Berlin · New York

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Aufbau und Editorische Grundsätze der <i>Ernst Troeltsch · Kritische Gesamtausgabe</i>	XI
Siglen, Zeichen, Abkürzungen	XVII
Einleitung	1
1. Troeltschs Protestantismus-Deutung	4
1.1. Zur Herkunftsgeschichte	6
1.2. Grundlinien von Troeltschs Protestantismus- Deutung	11
1.3. Zur Auseinandersetzung um Troeltschs Protestantismus-Deutung	16
2. Werkgeschichtliche Einordnung der Abhandlung „Protestantisches Christentum und Kirche in der Neuzeit“	27
2.1. Der werkgeschichtliche Ort	27
2.2. Das Verhältnis zwischen den drei Auflagen	32
3. Zum literarischen Charakter der Abhandlung	34
Protestantisches Christentum und Kirche in der Neuzeit (1906/1909/1922)	39
Editorischer Bericht	39
1. Entstehung	39
1.1. Die „Kultur der Gegenwart“ und ihr Herausgeber Paul Hinneberg	39
1.1.1. Paul Hinneberg	41
1.1.2. Programm und Entstehungsgeschichte der „Kultur der Gegenwart“	44
1.2. Zur Entstehung von Troeltschs Abhandlung	62

2. Textgenese und Drucklegung	67
3. Editorische Entscheidungen	75
Edierter Text	81
Einleitung	81
A. Der Protestantismus in seinem allgemeinen Verhältnis zu Mittelalter und moderner Welt	83
I. Die mittelalterlichen Grundlagen des Protestantismus	83
II. Die Aufhebung der mittelalterlichen Idee im Protestantismus	111
III. Die Gruppierung des geschichtlichen Stoffes	133
B. Reformatoren und Reformbewegungen des 16. Jahrhunderts	134
I. Die humanistische Theologie	134
II. Luther (1483–1546)	145
III. Zwingli (1484–1531)	163
IV. Die Täufer und Spiritualisten	175
V. Calvin (1509–1564)	194
C. Der Alt-Protestantismus (16. und 17. Jahrhundert)	206
I. Das Luthertum	208
II. Der Calvinismus	241
III. Der Anglikanismus und Independentismus	288
D. Der moderne Protestantismus (18. und 19. Jahrhundert)	308
I. Die moderne Welt und die moderne Wissenschaft	308
II. Die moderne Ethik in ihrer Wirkung auf den Protestantismus.	322
III. Die moderne Religionswissenschaft und ihre Wirkung auf den Protestantismus	330
IV. Der moderne Staats- und Kirchenbegriff	340
V. Soziale Tatsachen und Theorien der modernen Welt	355
VI. Die Auflösung der protestantischen Askese	372
VII. Neue religiöse Bewegungen innerhalb des Protestantismus	389
VIII. Umsetzung des Protestantismus in eine philosophische Bildungsreligion	425
IX. Die Fortentwicklung des alten Landeskirchentums	451
X. Die Theologie des Neuprotestantismus	474
Schlußbetrachtung	502
Literatur	505

Biogramme	541
Literaturverzeichnis	555
1. Verzeichnis der von Ernst Troeltsch genannten Literatur . . .	555
2. Sonstige von den Herausgebern genannte Literatur	586
Personenregister	597
Sachregister	607
Seitenkonkordanz	633
Gliederung der <i>Ernst Troeltsch · Kritische Gesamtausgabe</i>	647