

Werner Blaser

Chineseische <sup>o</sup>  
Pavillon Architektur  
Chinese  
Pavilion Architecture

Qualität, Gestalt, Gefüge am Beispiel China  
Quality, Design, Structure Exemplified by China

Verlag Gerd Hatje  
Stuttgart

## Inhaltsverzeichnis

Einführung	
Qualität, Gestalt, Gefüge am Beispiel China	6—9
Der klassische chinesische Pavillonbau und seine Gegenwartsbedeutung	10—11
Architektur bis ins Möbel	12
Chinesische Architektur und westliche Welt	13
F. L. Wright, Architekt (Wisconsin 1867 — Arizona 1959)	14—15
Otto Wagner, Architekt (Penzig 1841 — Wien 1918)	16
Gerrit Rietveld, Architekt (Utrecht 1888 — Utrecht 1964)	17
Mies van der Rohe, Architekt (Aachen 1886 — Chicago 1969)	18—19
Entscheidung vor Altchina	20
Geflechte, Körbe aus Bambus	21
Tradition und Gegenwart	22
Landschaft in Südchina	23
Boote in Suchou (Kiangsu)	24—25
Kult- und Profanbauten	26—55
Pavillons an der Seepromenade von Hangchou	27—33
Pagode der Sechs Harmonien in Hangchou	34—35
Fan-ho-t'ing Pavillon Tempel in Hangchou	37
Tsu-tz'u-miao Tempel in Foshan	38—39
Han-shan-ssu Tempel in Suchou	40—41
Huang-lung-tung Tempelgarten in Hangchou	42—45
Bergdorf in Hangchou (Chechiang)	46—47
Hofhäuser, Ssu-ho-fang, in Peking	48—53
Die Grosse Mauer	54—55
Kaiserpaläste und Sommergarten	56—99
Himmelstempel in Peking	57—59
Kaiserpalast in Peking	60—63
Sommerpalast in Peking	65—99
Garten der Gärten im Sommerpalast	88—99
Wohn- und Gartenpavillone	100—190
Mandarins-Garten, Yü-yuan, in Shanghai	101—117
Gartenbezirk Tigerhügel, Hu-ch'iu, in Suchou	119—123
Westl. Gartentempel, Hsi-yuan-ssu, in Suchou	124—131
Löwenwäldchen-Garten, Shih-tzu-lin, in Suchou	132—139
Liu Garten, Liu-yuan, in Suchou	141—153
Garten des Meisters der Netze, Wang-shih-yuan, in Suchou	154—163
Garten der Politik des Einfältigen, Cho-cheng-yuan, in Suchou	164—179
Garten der Harmonie, I-yuan, in Suchou	180—190
Hinweis und Dank	191—192

## List of Contents

Introduction	
Quality, design, structure exemplified by China	6—9
The classical Chinese pavilion structure and its significance for today	10—11
From architecture to furniture	12
Chinese architecture and the Western world	13
F. L. Wright, architect (Wisconsin 1867 — Arizona 1959)	14—15
Otto Wagner, architect (Penzig 1841 — Vienna 1918)	16
Gerrit Rietveld, architect (Utrecht 1888 — Utrecht 1964)	17
Mies van der Rohe, architect (Aachen 1886 — Chicago 1969)	18—19
Ancient China faces a decision	20
Wickerwork, baskets of bamboo	21
Tradition and the present	22—24
Landscape in southern China	23
Boats at Suchow (Kiangsu)	24—25
Religious and secular buildings	26—55
Pavilions on the lake promenade of Hangchow	27—33
Pagoda of the Six Harmonies in Hangchow	34—35
Fan-ho-t'ing pavilion temple in Hangchow	37
Tsu-tz'u-miao temple in Foshan	38—39
Han-shan-ssu temple in Suchow	40—41
Huang-lung-tung temple garden in Hangchow	42—45
Mountain village near Hangchow (Chechiang)	46—47
Courtyard houses, Ssu-ho-fang, in Peking	48—53
The Great Wall	54—55
Imperial palaces and summer gardens	56—99
Temple of Heaven in Peking	57—59
Imperial Palace in Peking	60—63
Summer Palace in Peking	65—99
Garden of Gardens in the summer palace	88—99
Residential and garden pavilions	100—190
Mandarin's Garden, Yü-yuan, in Shanghai	101—117
The Garden of the Hill of the Tiger, Hu-ch'iu, in Suchow	119—123
Western Garden temple, Hsi-yuan-ssu, Suchow	124—131
Garden of the Forest of the Lion, Shih-tzu-lin	132—139
Liu garden, Liu-yuan, in Suchow	141—153
Garden of the Master of the Nets, Wang-shih-yuan, in Suchow	154—163
Garden of the Plain Man's Politics, Cho-cheng-yuan, in Suchow	164—179
Garden of Harmony, I-yuan, in Suchow	180—190
Notes and acknowledgments	191—192