18-6-16
XIII Bc

Wolfgang K. Schulz

Untersuchungen zur Kulturtheorie Theodor Litts

Neue Zugänge zu seinem Werk

Technische Hochschule Darmstadt
Inv. Nr. 19474
Lehrstuhl für Pädagogik

Deutscher Studien Verlag · Weinheim 1990

Inhalt

1.	**Zur Situation der Litt-Forschung**	1
1.1.	Zur sozialwissenschaftlichen Diskussion der Kulturtheorie Litts	2
1.2.	Zur metatheoretischen Einordnung der Kulturtheorie Litts	9
2.	**Institutionengeschichtliche Aspekte der Leipziger Berufung Theodor Litts**	15
2.1.	Wissenschaftspolitische Voraussetzungen	15
2.2.	Positionelle Voraussetzungen	17
2.3.	Biographische Voraussetzungen	23
2.4.	Institutionengeschichtliche Aspekte	26
3.	**Umrisse des Gesellschaftsverständnisses Theodor Litts**	31
3.1.	Das Gesellschaftsverständnis in Litts frühen Schriften	31
3.2.	Das Gesellschaftsverständnis in Litts kulturtheoretischen Hauptwerken	37
4.	**Die Rezeptionsstruktur der Kulturtheorie Theodor Litts**	43
4.1.	Litts Auseinandersetzung mit neukantianischen Ansätzen	44
4.1.1.	Litts Auseinandersetzung mit Heinrich Rickert	44
4.1.2.	Litts Bezugnahme auf Max Weber	51
4.1.3.	Litts Kritik an Bruno Bauch	53

4.2. Litts Diskussion von lebensphilosophisch-phänomenologisch orientierten Kulturtheorien 54
4.2.1. Litts Rezeption der Kulturtheorie Georg Simmels 54
4.2.2. Litts Auseinandersetzung mit Edmund Husserl 56
4.2.3. Litts Diskussion der Phänomenologie Max Schelers 59
4.2.4. Litts Kritik der Ansätze von Leopold von Wiese und Alfred Vierkandt 61
4.2.5. Litts Auseinandersetzung mit Alfred Weber 62

5. Zur Wirkungsgeschichte der Kulturtheorie Theodor Litts 64
5.1. Die Rezeption der Kulturtheorie Litts in der Soziologie 65
5.1.1. Alfred Vierkandts Litt-Rezeption 65
5.1.2. Theodor Geigers Litt-Rezeption 68
5.1.3. Hans Freyers Litt-Rezension 70
5.2. Die Rezeption der Kulturtheorie Litts in der Politikwissenschaft 71
5.2.1. Die Litt-Rezeption Rudolf Smends 71
5.2.2. Die Litt-Rezeption von Hermann Heller 72
5.3. Die Litt-Rezeption von Siegfried Marck 73

6. Zur Aktualität der Kulturtheorie Theodor Litts 75
6.1. Zur kritischen Eingrenzung des kulturtheoretischen Grundlegungsansatzes 75
6.2. Die kulturelle Bestimmung des Sozialisationsbegriffs 78
6.3. Zur Analyse der Weltbilddifferenzierung 81

Literaturverzeichnis 90