

UTZON

R i c h a r d W e s t o n



N i e s w a n d V e r l a g

Einleitung des Herausgebers	6
Vorwort	7
Danksagung des Herausgebers	8
„Das innerste Wesen der Architektur“, Jørn Utzon	10
1. Anfänge	14
2. Frühe Projekte und Bauwerke	32
3. Einfamilienhäuser und Wohnanlagen	56
4. Die Oper in Sydney	112
5. Das Silkeborg Museum	202
6. Plattformen und schwebende Dächer	218
7. Additive Architektur	248
8. Die Bagsværd-Kirche	278
9. Die Nationalversammlung Kuwait	300
10. Wohndesign	334
11. Späte Projekte	350
12. Sonne, Stein und Architektur	368
Nachwort	404
Anhang: „Liebe Århus-Elf“, Jørn Utzon	410
Fußnoten	414
Bibliografie	424
Register	426
Fotografen	430