

GERHARD WAGNER

VON DER GALANTEN
ZUR ELEGANTEN WELT

DAS WEIMARER

JOURNAL DES LUXUS UND DER MODEN

(1786-1827)

IM EINFLUSSFELD DER ENGLISCHEN INDUSTRIELLEN REVOLUTION
UND DER FRANZÖSISCHEN REVOLUTION

VON BOCKEL VERLAG
HAMBURG 1994

Inhalt

(Einleitung)	7
Bertuch und sein "ganzer Plan"	15
Die Maschinen und die Moden: das "Ächtenglische"	23
1789: Politik und Mode "à la française"	39
Anti-Mode auf "Teutsch"	61
Neues Altes oder "Kleiderordnung" bürgerlich	75
Anhang	97
Literaturauswahl	99
Abbildungsliste	104
Personenregister	105