

GERHARD H. WALDHERR

ERDBEBEN

DAS AUSSERGEWÖHNLICHE NORMALE

ZUR REZEPTION
SEISMISCHER AKTIVITÄTEN
IN LITERARISCHEN QUELLEN
VOM 4. JAHRHUNDERT v. CHR.
BIS ZUM 4. JAHRHUNDERT n. CHR.



FRANZ STEINER VERLAG GMBH STUTTGART

1997

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	9
1. Einleitung	13
1.1. Erdbeben – Katastrophenforschung – Geschichtswissenschaften	13
1.2. Historische Seismologie. Ein Überblick über die Entwicklung einer Wissenschaftsdisziplin ..	18
1.3. Erdbeben und Alte Geschichte: Neue Fragestellungen	29
1.4. Der Umgang mit Erdbeben – Ein Akt des Angstabbaus	31
2. Seismische Aktivitäten im mediterranen Bereich. Ein seismo-tektonischer Überblick	35
2.1. Bebenarten	35
2.2. Geographische Verteilung von Beben	37
2.2.1. Westlicher Mittelmeerraum	40
2.2.2. Zentraler Mittelmeerraum	40
2.2.3. Östlicher Mittelmeerraum	43
2.3. Tsunamis	45
3. Antike Erdbebenatheorien. Von Aristoteles bis Ammianus Marcellinus	47
3.1. Aristoteles	49
3.2. Theophrast	54
3.3. Poseidonios	59
3.4. T. Lucretius Carus	63
3.5. Arios Didymos	66
3.6. Strabon	68
3.7. L. Annaeus Seneca	69
3.8. C. Plinius Secundus (Plinius Maior)	81
3.9. Περί κόσμου	85
3.10. Pseudo-Plutarchos	90
3.11. Pausanias	91
3.12. Ammianus Marcellinus	93
3.13. Zusammenfassung	97
3.13.1. Aristoteles und sein Nachwirken	97
3.13.2. Bebenklassifikationen anhand von Stoßwirkung und Stoßrichtung..	100
4. Rezeption und Darstellung seismischer Aktivitäten	103
4.1. Herodot	103
4.2. Thukydides	115

4.3.	M. Tullius Cicero	130
4.4.	Titus Livius	139
4.4.1.	Erdbebenrezeption im livianischen Werk	139
4.4.2.	Erdbeben als ‚prodigia‘ (Zusammenfassung)	157
4.5.	P. Cornelius Tacitus	165
4.6.	C. Suetonius Tranquillus	172
4.7.	Cassius Dio	187
4.8.	Ammianus Marcellinus	208
5.	Erdbeben als Kommunikationsmittel zwischen Göttern und Menschen in der griechisch-römischen Antike	221
5.1.	Griechischer Kulturkreis: Poseidon – der Erdbebengott	221
5.2.	Römischer Kulturkreis: ‚si deo si deae‘	231
6.	Erdbeben – die antiken Darstellungsabsichten und ihre Entwicklung im zeitlichen Kontinuum (Zusammenfassung und Ausblick)	241
7.	Verzeichnis der abgekürzten Literatur	249
8.	Register	255
8.1.	Stellenregister	255
8.1.1.	Antike Autoren	255
8.1.2.	Inschriften	266
8.2.	Namenregister	266
8.3.	Sachregister	269
	Summary	271