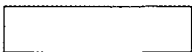
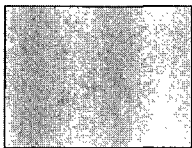


Michael Rehm
KREATIVE LACKIERTECHNIKEN

Deutsche Verlags-Anstalt Stuttgart
Julius Hoffmann Verlag

6		Einleitung
14		Folientechniken
16		Auftragende Folientechnik
20		Abtragende Folientechnik
22		Kombination Folien-/ Tupftechnik
26		Varianten
28		Wasser und Lack
30		Wassertropfentechnik
34		Überlackierte Wasserflächen
38		Kleistertechnik
44		Varianten
46		Durchschlifftechniken
48		Erhabene Linien
52		Farbige Flächen
55		Varianten
56		Schleifspuren
58		Wellenstruktur
60		Grobe Schleifriefen
62		Feine Schleifstrukturen
64		Varianten
66		Schleiflack
72		Edle Materialien
74		Wurzelholz-Look
78		Granit-Optik
82		Zweimal Marmor
83		Spiritustechnik
86		Rußtechnik
88		Einlegetechniken
90		Pigmenttechnik
94		Eingelegte Metalle
97		Varianten
100		Wickeltechnik
105		Varianten
106		Verlauftechniken
108		Abklebetechnik
112		Varianten
118		Feuer und Flamme
124		Übersicht der Lackiertechniken
126		Objekthinweise

INHALT