

# LANDSCHAFT ARCHITEKTUR

**PAESAGGIO - ARCHITETTURA**

compagine irrazionale del futuro presente e passato

**MOUNTAINSCAPE - ARCHITECTURE**

irrational interactions of becoming, being and perishing

**BRYAN CYRIL THURSTON**



Sgurr Thuilm  
Black Cuillin, Skye



Teatro, Novara

# **INHALTSVERZEICHNIS**

## **PROLOG**

### **I architekturattribute**

BAUMASSE  
TRANSPARENZ  
ZERGLIEDERUNG DER BAUFORMEN  
VERZÄHNUNG ALTER UND NEUER BAUSUBSTANZ  
LAUBE UND ARKADE  
AUSKRAGUNG  
BRÜCKE / FREITREPPE / MAUERSCHARTE

SILHOUETTE  
FARBE IN DER ARCHITEKTUR

### **II geborgenheit**

WOHNEN

### **III alte strukturen – neue strukturen**

FÄCHER  
RUNDHÖCKER-DORF  
AUSSENRAUM  
SIEDLUNGSSTRUKTUR  
VERDICHTUNG IM DORF

KULTURBAUTEN  
SCHULBAUTEN  
STÄDTEBAU

### **IV kirchenarchitektur: gestern und heute**

### **V wind**

URHAUSFORM GEGEN DEN WIND  
INSEL WESTLICH DER SONNE  
SHIELINGS  
SCHUTZHÜTTEN  
WEGWEISER DES WINDS  
GRAVUR

## **EPILOG**

### **– DAS EXPERIMENT VON TICIALETT –**

## **ANHANG**

QUELLEN – ANMERKUNGEN / RIASSUNTO / SUMMARY / LITERATUR / FOTOS / LAYOUT /  
DONATOREN / DANKESWORT