## Bernd Sösemann

## **PROPAGANDA**

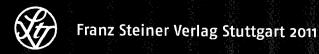
## Medien und Öffentlichkeit in der NS-Diktatur

Eine Dokumentation und Edition von Gesetzen, Führerbefehlen und sonstigen Anordnungen sowie propagandistischen Bildund Textüberlieferungen im kommunikationshistorischen Kontext und in der Wahrnehmung des Publikums

Mit 57 Organigrammen, 100 Statistiken und Übersichten, 240 Abbildungen sowie einer Chronologie und Spezialbibliographie

In Zusammenarbeit mit **Marius Lange** 

Band 2



## INHALT

Strukturen der Macht und öffentlichen Kommunikation im »völkischen Führerreich«	XVII
Abschnitt I  Das ideologische, rechtliche und kommunikationshistorische Profil der verordneten »Volksgemeinschaft«  1. Verfassung, Verwaltung und Recht	XIX XXXVIII
Abschnitt II  Erläuterungen zu den Dokumenten, ihrer Edition und Erschließung  1. Überlieferung, Quellen- und Textgrundlage	LXI
2. Prinzipien der Auswahl	LXIX
3. Grundsätze und Formen der Präsentation	LXXVII
4. Inhaltverzeichnisse	LXXXI
B. Bilder	LXXXI CIX
C. Organigramme	CXVII
D. Statistiken und Übersichten	CXX
5. Übersichten	CXXV
A. Kurztitel aller berücksichtigten Quellen	CXXV
B. Siglen der Archive und Sammlungen	CXLI
C. Abkürzungen und Siglen	CXLI
Erster Teil Grundlagen öffentlicher Kommunikation	1
Abschnitt I Ältere Gesetze zur öffentlichen Kommunikation (1871-1932)	3
Abschnitt II Die Regierungsübergabe an die Hitler-Papen-Hugenberg-Koalition (1933)	87
Abschnitt III Prozesse der Machtsicherung (1934)	177
Abschnitt IV Die Konsolidierungsphase (1935-1938)	291
Abschnitt V  Die »Volksgemeinschaft« im Krieg (1939-1942)	525

Abschnitt VI Die »totale« Mobilisierung (1943-1945)	651
Farbtafeln I–XVI  Landkarte Versailles – Landkarte Europa – Banknoten – Sammelbild – Briefmarken – Postkarte – Zi tenwerbung – Plakat – Schulbuch – Zeichnung – Gemälde – HJ-Lied – Fahnen – Uniformen – Werl kate – Orden – Zeitschriften – »Führer«-Portrait – Widerstand	
Zweiter Teil Formen und Themen öffentlicher Kommunikation	733
Abschnitt I  Kommunikationstypen	735 735 782
Abschnitt II  Repräsentationen der Herrschaft  1. Flaggen, Ehrenzeichen und Dienstränge 2. Plaketten, Marken und Zahlungsmittel 3. Ausstellungen und Museen 4. Architektur, Bildende Kunst und Malerei 5. Personenkult A. »Mein Kampf« B. Hitler-Kult C. Hitlerportraits und -bildnisse D. Odeonsplatz E. NS-Märtyrer: Schlageter, Wessel, Norkus 6. Fest-, Feier- und Gedenktage	799 799 810 816 840 857 868 875 877 885
Abschnitt III  Öffentlichkeiten	
Abschnitt IV  Druckmedien  1. Presse  2. Buch  3. Sprache und Schrift	1049 1139
Abschnitt V  Audio-visuelle Medien	1181
Abschnitt VI  Bildung und Forschung  1. Schule und Ausbildung  2. Wissenschaft	1259

Bildende Künste und Ausstellungen 1441
Architektur und öffentlicher Raum 1442

	o. Veranstaltungen, Fest und Feier, »Feierabend«	
	p. Lyrik, Prosa und Rede	
4.	Persönliche Zeugnisse und personenbezogene Abhandlungen	
	A. Memoiren, Tagebuchaufzeichnung und Korrespondenz	
	B. Biographie und personenbezogene Abhandlung	
5.	Joseph Goebbels	
	A. Bücher, Broschüren und Sammelbände bis 1945	
	B. Beiträge für Zeitungen, Zeitschriften und Jahrbücher bis 1945	
	C. Dokumentationen und Darstellungen zu Goebbels	. 1454
	D. Goebbels-Notate und Diktate in der Kritik	. 1456
6.	Darstellungen und Untersuchungen nach 1945	. 1458
	A. Gesamt- und Überblicksdarstellungen	. 1458
	B. Weltanschauliche Grundlagen	
	C. Recht, Herrschaft und Verwaltung	
	D. Kultur- und Medienpolitik, Informationslenkung und Zensur	
	a. Informationslenkung und Propaganda	
	b. Verlags- und Bibliothekswesen, Buchhandel	
	c. Buch und Schriftsteller	
	d. Plakat, Broschüre, Flugschrift und Flugblatt	
	37 1 1 1	
	The state of the s	
	g. Zeitung	
	h. Zeitschrift und Illustrierte	
	i. Hörfunk und Fernsehen	
	j. Film	
	k. Themen und Inhalte im NS-Film	
	l. Kino und Wochenschau	
	m. Musik	
	n. Theater	
	o. Bildende Künste und Ausstellungen	
	p. Symbole, Illustration und Fotografie	
	q. Werbung und Öffentlichkeitsarbeit	
	r. Architektur und öffentlicher Raum	. 1503
	s. Veranstaltungen, Fest und Feier	. 1506
	t. »Feierabend«, Vergnügen und Sport	. 1507
	u. Rede und Sprache, Informelle Kommunikation	
	E. Öffentlichkeit, »Volksgemeinschaft«, Mentalität und Alltagsleben	
	F. Wissenschaft und Bildungswesen	
	G. Widerstand, Emigration und Exil	
	o. Widestand, Emigration and Exil	. 1517
Δh	schnitt III	
	fsmittel, Register und Nachweise	1521
_	Text- und Bilddokumente, Organigramme, Statistiken und Übersichten	. 1321
1.		1521
2	in chronologischer Folge	
2.	Register	
	A. Medien	
	B. Sachbegriffe	
	C. Institutionen und Organisationen	
	D. Geographische Begriffe	
	E. Personen	
3.	Abbildungsnachweise	. 1638