

ARCHITECTUUR . BEELDCULTUUR . KUNST
ARCHITECTURE . VISUAL CULTURE . ART
NEDERLANDS ARCHITECTUURINSTITUUT . NEDERLANDS FOTOMUSEUM . MUSEUM BOIJMANS VAN BEUNINGEN . NAI PUBLISHERS

BRANZU

CONTEMPORARY

Inhoud

Contents

Voorwoord –
Het hedendaagse
Brazilië

6

Preface –
Brazil
Contemporary

Ineke Holtwijk –
Brazilië:
mixend
multicultureel
wereldmerk

10

Ineke Holtwijk –
Brazil: The
Multicultural
Mix as a
Global Brand

Architectuur

Architecture

Paul Meurs –
São Paulo:
metropool tussen
groei, krimp en
transformatie

28

Paul Meurs –
São Paulo
The Metropolis:
Expansion,
Contraction and
Transformation

São Paulo:
Geschiedenis

66

São Paulo:
History

São Paulo:
Architectuur
76

São Paulo:
Architecture

São Paulo:
Publieke ruimte
104

São Paulo:
The Public Domain

Beeldcultuur

Visual Culture

Frits Gierstberg –
Beeldcultuur in
Brazilië
136

Frits Gierstberg –
Visual Culture in
Brazil

Video / Film
158

Videos / Films

De Braziliaanse
film: steeds op
zoek naar zichzelf
168

Brazilian Film:
Always in Search
of Itself

Daniela Dacorso
en baïle funk

Zupi

176

188

Daniela Dacorso
and Baile Funk

Zupi

Gabriela de
Gusmão Pereira:
Rua dos Inventos /
Invention Street

216

Gabriela de
Gusmão Pereira:
Rua dos Inventos /
Invention Street

Beeldende kunst

Visual Art

Jaap Guldemon
& Bregje van
Woensel –

In search of some
Brazilianness

220

Jaap Guldemon
& Bregje van
Woensel –

In search of some
Brazilianness

Jaap Guldemon
& Bregje van
Woensel –

Brazil
Contemporary

240

Jaap Guldemon
& Bregje van
Woensel –

Brazil
Contemporary

Ernesto Neto
244

Ernesto Neto

Rivane

Neuenschwander
254

Rivane

Neuenschwander

Cao Guimarães

264

Cao Guimarães

Ricardo Basbaum

274

Ricardo Basbaum

Luciano
Figueiredo –
Bóldes:
de Trans-Objects

van Hélio Oiticica
284

Luciano
Figueiredo –
Bóldes:
Hélio Oiticica's
Trans-Objects

Hélio Oiticica

294

Hélio Oiticica