

Sabine Kramer

# Architektur und Demokratie

Eine Analyse am Beispiel  
des Neuen Dortmunder Rathauses



**PETER LANG**  
Europäischer Verlag der Wissenschaften

**Inhalt**

Einleitung: Architektur und Demokratie .....	7
1 Das Neue Dortmunder Rathaus - Beispiel für eine kontextbezogene Betrachtungsweise moderner Architektur .....	8
1.1 Methodenfragen .....	28
2 Explikation eines Rezeptionsrahmens zur kontextuellen Bearbeitung des Beispielfalls .....	35
2.1 Historische Entwicklung des Deutschen Rathausbaus .....	36
2.2 Die Gestaltung des öffentlichen Raumes - stadtplanerische Aspekte ....	43
2.3 Bauaufgabe Rathaus - Architektonische Konzepte seit 1945 .....	48
3 Das Neue Dortmunder Rathaus als exemplarischer Fall .....	61
3.1 Die Geschichte des steinernen Rathauses .....	61
3.1.1 Rathaustradition in Dortmund .....	76
3.2 Die Dortmunder Stadtplanung seit 1945 .....	84
3.2.1 Relevanz städtebaulicher Ideen .....	99
3.3 Planung und Neubau des Dortmunder Rathauses von 1980 - 1989 .....	106
3.3.1 Architektonische Ausdrucksformen des Neuen Dortmunder Rathauses .....	127
4 Semantische Aspekte der Baugestalt des Neuen Dortmunder Rathauses .....	132
4.1 Postmoderne Architektur .....	138
4.2 Architektur und Demokratie am Beispiel des Neuen Dortmunder Rathauses .....	165
4.3 Resümee: Das Neue Dortmunder Rathaus im Schnittpunkt divergierender Kontexte .....	170
Anhang .....	179
Quellenverzeichnis .....	205
Literaturverzeichnis .....	207
Abbildungsverzeichnis u. -nachweis .....	214