

Der Neue Mensch

Obsessionen des 20. Jahrhunderts

Herausgegeben von Nicola Lepp, Martin Roth, Klaus Vogel

	Katalog
11 Zum Geleit: Richard Schröder	103 Nicola Lepp
	Zur Ausstellung
17 Barbara Bauer	Voraussetzungen – Konzept – Regie
Der Neue Mensch und Fausts Streben	
	111 Martin Kohlbauer
27 Gert Mattenklott	Zur Ausstellungsarchitektur
Das Neue im Alten: George, Jünger und Benn	
	114 Anke te Heesen
37 Jürgen Oelkers	Das Archiv
Von der Welt des Émile zur Erziehungsdiktatur	Die Inventarisierung des Menschen
	142 Sigrid Walther
49 Karol Sauerland	Der Garten
Christus als Herkules oder	Lebensentwürfe nach der Natur
Der Arbeiter als Neuer Mensch	
	174 Daniel Tyradellis
57 Christoph Asendorf	Der Kosmos
Die Künste, der Neue Mensch	Die neue Wahrnehmung des Menschen
und die Räume der technischen Welt	
	204 Roland Schwarz
69 Paul Weindling	Die Fabrik
Biologische Ansichten vom Jahr 2000	Strategien der Menschenökonomie
	236 Ursula Breymayer/Bernd Ulrich/Roland Schwarz
81 Hans-Jörg Rheinberger	Das Lager
Repräsentationen der molekularen Biologie	Die endgültige Ordnung des Menschen
	264 Daniel Tyradellis/Brigitte Hirner
91 Dieter Thomä	Die Matrix
Freiheit und Glück im Streit	Der neueste Mensch
um den Neuen Menschen	
	290 Postskriptum
	292 Leihgeberverzeichnis
	294 Danksagung
	295 Autorenverzeichnis
	296 Abbildungsnachweis