

Deyan Sudjic
Tulga Beyerle

Wohnhausarchitektur

Klassische Konzepte –
Innovative Entwürfe –
Zukunftsmodelle

Übersetzt aus dem Englischen
von Antje Pehnt

Kohlhammer

Inhalt

	Einleitung	6
1900–1999: Die Idee des menschlichen Wohnens im 20. Jahrhundert	1. Kapitel 1900 – 1910: Das Ende der Tradition	12
	2. Kapitel 1910 – 1920: Die Geburt der Moderne	24
	3. Kapitel 1920 – 1930: Die Rhetorik der Funktion	32
	4. Kapitel 1930 – 1940: Das Ende der Maschinenromantik	42
	5. Kapitel 1940 – 1950: Der Traum vom Luxus	54
	6. Kapitel 1950 – 1960: Nach der Notzeit	68
	7. Kapitel 1960 – 1970: Die Zeit der Extreme	76
	8. Kapitel 1970 – 1980: Das Ende der Gewißheit	86
	9. Kapitel 1980 – 1990: Die Wiederentdeckung der Komplexität	94
	10. Kapitel 1990 – 2000: Die private Zukunft	102
Die nächste Generation: 50 neue Häuser		108
	Register	238
	Fotonaachweis	240