

Titelaufnahme nach RAK

Eine Einführung in die
„Regeln für die Alphabetische Katalogisierung“

Von Klaus Haller

in Zusammenarbeit mit
Mechtild Bonse, Ursula Gailer, Rupert Hacker,
Hans Popst und Rainer Schöller

2. überarbeitete und erweiterte Auflage



Verlag Dokumentation München-New York 1978

Inhalt

I.	Der Alphabetische Katalog	1
	1. Die Aufgaben des Alphabetischen Katalogs	2
	2. Die äußere Form des Katalogs	4
II.	Einführung in die Titelaufnahme	5
	1. Grundlegende Begriffe	5
	2. Die bibliographische Beschreibung	9
III.	Verfasserwerke	18
	1. Haupt- und Nebeneintragungen unter Verfassern	19
	2. Ansetzung von Personennamen	26
	3. Eintragungen unter sonstigen beteiligten Personen	39
	4. Verfasser nicht auf der Haupttitelseite genannt	45
	5. Bearbeitungen und selbständige Werke	47
IV.	Sachtitelwerke	48
	1. Anonyme Werke	49
	2. Anonyme Werke mit Herausgebern	51
	3. Gemeinschaftliche Werke von mehr als drei Verfassern	53
	4. Besonderheiten bei der Ansetzung des Sachtitels	54
	5. Der Einheitssachtitel	59
	6. Der Hauptsachtitel	60
V.	Mehrbändige begrenzte Werke	62
	1. Vollständig vorliegende Werke	63
	2. Unvollständig vorliegende Werke	67
VI.	Begrenzte Sammelwerke	70
	1. Begrenzte Sammelwerke ohne übergeordneten Titel	71
	2. Begrenzte Sammelwerke mit übergeordnetem Titel	73
VII.	Fortlaufende Sammelwerke	88
	1. Zeitschriften	89
	2. Schriftenreihen mit Zählung der Teile	93
	3. Schriftenreihen ohne Zählung der Teile	99
	4. Schriftenreihen mit Unterreihen	103
	5. Mehrbändige begrenzte Werke in Schriftenreihen	109
VIII.	Urheberwerke	110
	1. Ansetzung der Namen von Körperschaften	110
	2. Bestimmung von Körperschaften als Urheber	119
	3. Haupt- und Nebeneintragungen unter Körperschaften	127
IX.	Übersetzungen	146
	1. Übersetzungen von Verfasserwerken	147
	2. Übersetzungen von Sachtitelwerken	149

X.	Sonderfälle von Verfasser- und Sachtitelwerken	150
	1. Sammlungen	151
	2. Textverfasser und Bildautoren bei Bildbänden und Bilderbüchern	161
	3. Bildende Künstler und Textverfasser bei Kunstbänden	169
	4. Festschriften	171
	5. Hochschulschriften	173
	6. Gesetzesausgaben und -kommentare	177
	7. Loseblattausgaben	181
	8. Nebentitel	183
	9. Paralleltitel	185
XI.	Der Erscheinungsvermerk	187
	1. Allgemeine Bestimmungen	187
	2. Bestandteile des Erscheinungsvermerks	188
XII.	Der Kollationsvermerk	194
	1. Die Umfangsangabe	194
	2. Die Illustrationsangabe	196
	3. Die Formatangabe	197
	4. Die Angabe von Begleitmaterial	198
XIII.	Die Fußnoten	199
	1. Einheitssachtitel und Sammlungsvermerk	199
	2. Angaben zur genaueren bibliographischen Beschreibung	200
	3. Hinweise auf andere Bände, Ausgaben und Werke	202
XIV.	Die Arten der Eintragungen	204
	1. Haupteintragungen	204
	2. Nebeneintragungen	204
	3. Verweisungen	207
	4. Siehe-auch-Hinweise	210
	5. Namenseintragungen	212
	6. Titelübersichten	213
XV.	Die Ordnung der Eintragungen	214
	1. Geltungsbereich	214
	2. Ordnungseinheiten	214
	3. Grundregeln	222
	4. Sonderregeln	226
Anhang		
	1. Schemata zur bibliographischen Beschreibung	229
	2. Abkürzungen	232
	3. Literaturverzeichnis	240
	4. Register	243