

L'architecture de Djenné

Mali

la pérennité d'un Patrimoine Mondial

sous la rédaction de

R. Bedaux, B. Diaby et P. Maas

Rijksmuseum voor Volkenkunde Leiden / Leyde

Editions Snoeck / Gand

2003

Introduction	R. Bedaux, B. Diaby & P. Maas	8
---------------------	-------------------------------	----------

Première partie

L'architecture de Djenné	Ph. Lemineur, P. Maas & G. Mommersteeg	13
---------------------------------	--	-----------

Après le banco ; quelques remarques sur les secrets des maçons de Djenné	G. Mommersteeg	24
---	----------------	-----------

Devenir maître-maçon à Djenné, rang professionnel laborieusement acquis	T. Marchand	29
--	-------------	-----------

L'état du patrimoine architectural en 1995	R. Bedaux, B. Diaby, P. Maas & S. Sidibe	46
---	--	-----------

Le projet Réhabilitation et Conservation de l'Architecture de Djenné 1996-2003

Organisation du projet	R. Bedaux, B. Diaby & P. Maas	54
-------------------------------	-------------------------------	-----------

Choix des bâtiments et concept de restauration	Ph. Lemineur & P. Maas	56
---	------------------------	-----------

Résultats	R. Bedaux, B. Diaby & P. Maas	62
------------------	-------------------------------	-----------

Approvisionnement en eau et assainissement	J. Langeveld & M. Alderlieste	67
---	-------------------------------	-----------

La gestion d'un site du Patrimoine Mondial et l'éducation de la communauté locale	B. Diaby	72
--	----------	-----------

Gestion des sites du Patrimoine Mondial au Mali : problèmes et perspectives	K. Sanogo & S. Sidibe	76
--	-----------------------	-----------

Patrimoine et modernité à Djenné ; identités locale et nationale	M. Rowlands	79
---	-------------	-----------