

Bibliothek 2.0 –

*Neue Perspektiven und Einsatzmöglichkeiten für
wissenschaftliche Bibliotheken*

Master-Thesis
Studiengang MALIS
Fakultät für Informations- und Kommunikationswissenschaft
Fachhochschule Köln

vorgelegt von:

Michaela Selbach
Wirthstr. 7a
79110 Freiburg
Matr.Nr.: 11053237

am 29.08.2007 bei Prof. Dr. Achim Oßwald

INHALTSVERZEICHNIS

ABBILDUNGSVERZEICHNIS	3
ABKÜRZUNGSVERZEICHNIS	4
1. EINLEITUNG	6
2. WEB 2.0	9
2.1 INTERAKTIVES MEDIENVERSTÄNDNIS – DER BEGINN VON WEB 2.0	9
2.2 WEB 2.0-TECHNOLOGIEN.....	11
2.2.1 Technische Systeme und Anforderungen.....	14
2.2.2 Social Software.....	17
2.2.2.1 Weblogs	19
2.2.2.2 Wikis.....	21
2.2.2.3 Social Tagging	24
2.2.2.4 Instant Messaging	26
2.2.3 RSS Feeds.....	27
2.2.4 Recommender-Systeme.....	28
2.3 ENTWICKLUNGSPERSPEKTIVEN IM BEREICH WEB 2.0	31
3. WEB 2.0 IN BIBLIOTHEKEN.....	33
3.1 LIBRARY 2.0 UND BIBLIOTHEK 2.0.....	33
3.2 KONKRETE PROJEKTE IN BIBLIOTHEKEN	35
3.2.1 Der KUG der USB Köln.....	36
3.2.1.1 Entstehung des KUG.....	36
3.2.1.2 Das OpenBib-Projekt und der KUG	37
3.2.1.3 Fazit	43
3.2.2 Das Projekt BibTip der UB Karlsruhe.....	44
3.2.2.1 Entstehung der Dienstleistung BibTip	44
3.2.2.2 Der XOPAC mit seinen Recommender-Diensten	45
3.2.2.3 Fazit	49
3.2.3 Das Weblog der UB Mannheim.....	51
3.2.3.1 Entstehung des Weblogs	51
3.2.3.2 Die Einführung des Weblogs	52
3.2.3.3 Fazit	56
3.2.4 Die E-Medien der LMU München.....	59
3.2.4.1 Entstehung der Schnittstelle zu Connotea	59

3.2.4.2 Die LMU und ihre Web 2.0-Anwendungen	60
3.2.4.3 Fazit	63
3.2.5 Die Informationsplattform ISIS der SULB	64
3.2.5.1 Entstehung des CMS-Wiki-Systems	64
3.2.5.2 Die ISIS Informationsplattform	65
3.2.5.3 Fazit	67
4. AUSWIRKUNGEN VON WEB 2.0-TECHNOLOGIEN AUF DIE BIBLIOTHEKSDIENSTLEISTUNGEN.....	70
4.1 NEUE PARTIZIPATION FÜR BIBLIOTHEKSBENUTZER.....	70
4.2 AUSWIRKUNGEN DES WEB 2.0 AUF EINZELNE ARBEITSBEREICHE DER WISSENSCHAFTLICHEN BIBLIOTHEK.....	73
4.2.1 Auskunft.....	73
4.2.2 Schulungskomplex.....	76
4.2.3 Erschließung.....	80
4.3 DAS BERUFSBILD DES BIBLIOTHEKARS IM WANDEL	83
5. SCHLUSSBETRACHTUNG UND AUSBLICK.....	86
6. LITERATURVERZEICHNIS.....	89
7. VERZEICHNIS DER HOMEPAGES	98