

**Romanik, Gotik,
Renaissance, Barock**

1

Architektur vom Mittelalter
bis zum 18. Jahrhundert

Merkmale und Beispiele
beschrieben von Eva Reinhold-Postina
fotografiert von Nikolaus Heiss

	Seite
Vierhundert Jahre Bauen in Darmstadt	
Schöne Architektur	7
Darmstadt in Renaissance und Barock	7
Aufschwung mit Georg I.	9
Die Absolutisten kommen	10
Typische Merkmale und wichtige Details	11
Romanik, Gotik, Renaissance und Barock in Darmstadt	24
Darmstadt hinter dicken Mauern	24
Tore sichern die Altstadt	27
Sporeritor und Jägeritor	29
„Weißer Turm“ wächst in Etappen	30
Georg I. arbeitet mit System	31
Krieg bremst Georg II.	35
Einladung an die Hugenotten	35
Wilde Pankratiusvorstadt	36
Hofreiten in den alten Dörfern	38
Mühlen klappern an Modau und Mordach	46
Gerberei wird Bibliothek	52
Kühlhaus erinnert an Brauerei	53
Bürgerzentrum in der alten Schmiede	54
Wustmann plant das erste Rathaus	55
Feine Palais am Markt	57
Regierung zieht ins Kollegiengebäude	60
Lernen im Pädagog	61
Barocke Kasernen	62
Gotteshäuser für Christen und Juden	64
Theater im „Kleinen Haus“	70
Noble Schlösser	71
Auf zur Jagd!	75
Ernst Ludwig baut das Jagdzeughaus	77
Der Hof hat einen großen Magen	79
Gondeln auf dem „Sorgenlos“	79
Caroline liebt die Dianenburg	80
Luise trifft Friedrich Wilhelm in Braunshardt	81
Der Jagdhof in Bessungen	82
Spuk am Griesheimer Haus	82
Jagen in Bickenbach, Wolfsgarten und Ernsthofen	84
Sommerfrische im Fürstenlager	85
Lauschige Parks und Gärten	87
Alte Friedhöfe	96
Schwimmen im Woog	99