Dr. Peter Langner

Zero-Base Budgeting und Sunset Legislation

Instrumente zur Rückgewinnung öffentlicher Handlungsspielräume?



–Nomos Verlagsgesellschaft Baden-Baden

Inhaltsverzeichnis

Vo	rwort	5
	kürzungsverzeichnis bildungsverzeichnis	15 17
	nleitung	19
A. B.	Problemstellung Gang der Untersuchung	19 21
M	reites Kapitel öglichkeiten und Grenzen eines haushaltspolitischen eformkonzepts	23
A.	Budgetkonzeptionen als Spiegelbilder einer gewünschten Grundorientierung der Haushaltsgebarung	23
	 I. Die Kontrollorientierung des Budgets II. Die Managementorientierung des Budgets III. Die Planungs- bzw. Programmorientierung des Budgets IV. Von der Planungs- zur Bewertungsorientierung des Budgets 	24 25 27 30
В.	Budgetkonzeptionen als Spiegelbilder entscheidungstheoretischer Modelle	34
	I. Der deduktiv – synoptische AnsatzII. Der »inkrementalistische« Ansatz	35 36
C.	Das individuelle Entscheidungsverhalten im Mittelpunkt haushaltspolitischer Reformbestrebungen	44

7

	I.	Die Unzulänglichkeit der Aussagekraft struktureller Neuerun-	44					
	II.	gen Die Bedeutung potentieller Divergenzen zwischen Systemzielen und persönlichen Zielen der Systemmitglieder	46					
	III.	Die Determinanten der individuellen Entscheidungsfindung im politisch-budgetären Prozeß	48					
		 Das Axiom der Nutzenmaximierung als Inbegriff persönlicher Zielvorstellungen 	49					
		2. Explizite und implizite Verhaltensregeln als Korrektiv individueller Nutzenmaximierung	53					
D.	Bez	Bezugsrahmen zur Bewertung eines Haushaltsreformkonzepts 5						
	I.	Ansatzpunkte der Budgetreform	59					
	II.		61					
		1. Gleichgewicht zwischen Struktur- und Verhaltenskomponen-						
		ten	61					
	***	2. Die Dominanz des politischen Elements	63					
		Spezifizierung des Anspruchsniveaus an ein Budgetkonzept	66					
	IV.	Bewertungsmaßstäbe für ein Haushaltsreformkonzept	68					
		1. Ungeeignete Indikatoren	68					
		2. Indikatoren zur Bewertung der theoretischen Grundkonzeption	69					
		3. Indikatoren für eine empirische Bewertung	70					
	V.	Daten budgetärer Reformanstrengungen	73					
	٧.	Daten buugetarer Reformalistrengungen	/:					
٠								
		Kapitel						
D	as Z	Zero-Base Budgeting-System	77					
Α.	Das	theoretische Rahmenkonzept des ZBB	77					
	I.	ZBB als Manifestation eines Trends zu verstärkter Programmeva-						
		luation	77					
	II.	Idee, Kernanliegen und Entwicklungsgeschichte	79					
		Strukturelemente und Arbeitsweise	84					
		1. Abgrenzung von Entscheidungseinheiten	84					
		2. Erarbeitung eines »decision package set«	8					
		3. Rangordnungsverfahren	87					

В.	Der	Informationsgehalt des ZBB	90			
	I.	Der Evaluationsaspekt beim ZBB	90			
		1. Die Berücksichtigung von Erfolgsstandards	91			
		2. Programmbewertung zur Begründung des Mittelbedarfs	95			
		a) Die Bestandsaufnahme des status quo	95			
		b) Evaluationstypen	100			
		c) Marginalanalyse durch Kosten-Wirksamkeits-Funktionen	103			
		3. Die Koordination der Verwaltungsvorhaben	107			
		a) Erhöhung des Informationsstandes der Leitungsebene	107			
	••	b) Organisationssteuerung durch Zielabstimmung	109			
	11.	Der Planungsaspekt beim ZBB	112			
		1. Die Notwendigkeit einer vorausschauenden Planung	112			
		2. Der Aspekt der strategischen Zielplanung	114			
		3. Der Aspekt der taktischen und operativen Aufgaben- und				
		Programmplanung	122			
		4. ZBB und innovative Politikgestaltung	128			
C.	Das	Akzeptanzpotential des ZBB	130			
	I.	Zur Beeinflussung des administrativen Entscheidungsverhaltens				
		im Budgetprozeß	130			
		1. Die Neuorientierung der Bewertungsmaßstäbe bei der Mittel-				
		verteilung	131			
		2. Verhaltenslenkende situative Aspekte	134			
		a) Die Rolle der exekutiven Führungsinstanz	135			
		b) Die Signalfunktion der Legislative	136			
	:	c) Der Einfluß der öffentlichen Meinung	139			
		d) Zur Implementationsstrategie und zum Rollenverständnis				
		des OMB	140			
		3. Die partizipatorische Dimension des ZBB	143			
		4. Zusammenfassung	149			
	II.	Zur Wahrung der politischen Rationalität im Budgetprozeß	150			
		1. Fundierung des politischen Aushandlungsprozesses	150			
		2. Verzicht auf Einengung politischer Entscheidungsspielräume	153			
D.	Em	Empirische Evaluation des ZBB				
	I.	Die Fehleinschätzung des quantitativen Analyseansatzes	156			
		1. Die fehlende Operationalisierung des Inkrementalismus-Kon-				
		zepts	157			

				sations- versus Programmorientierung antitative Analyseansatz am Beispiel eines ZBB-Ver-	160
	suchs an einer amerikanischen Universität			163	
II.	D:			m Alltag des amerikanischen Regierungs- und Verwal-	105
11.	tungssystems				166
	1. Vorbemerkungen			166	
	2. Strukturelle Aspekte			170	
	۷.			kturierung von Entscheidungsabläufen	170
		۳,		Die Frage der Dimensionen	170
				Divergenz von Programm und Budget	176
				Die Rolle einzelner administrativer Entscheidungs-	1, 0
			,	ebenen	177
		b)	Rec	htfertigung staatlicher Aktion	183
		-,		Die Überprüfung der »base«	183
				Abstimmung zwischen Informationsbedarf und -ver-	
			,	fügbarkeit	189
			cc)		193
			,	Disponibilitätsgrad öffentlicher Ausgaben	203
				Zusammenfassung	204
		c)		deckung innovativer Programmalternativen	205
		,	aa)		
			ŕ	Eingliederung des ZBB in die Planungsprozesse des	
				Regierungs- und Verwaltungssystems	206
			bb)	Alternativenfindung und Zieldimension	215
			cc)		
			Í	dungskonzepts	215
		d)	Abs	tufungen im Niveau der Programmrealisation und des	
			Mit	telbedarfs	218
		e)	Koo	ordination dezentraler Prioritätenfindung	221
			aa)	Die Ratio der Prioritätskriterien	222
			bb)	Die Leitlinienfunktion einer längerfristigen Aufga-	
				benplanung	225
			cc)	Das Problem funktionaler Interdependenzen zwi-	
				schen verschiedenen Aufgabenbereichen	229
			dd)	0	232
			ee)		
				getvolumen	236
			ff)	Das Problem des Informationsverlustes	239
				anagement des Reformprozesses	240
	4. Das Verhalten der Leitungsebene				247

		a) Unteilbarkeit systemkonformer Regelbefolgung	247		
		b) Die Stellung der Fachreferenten im Haushaltsprozeß	253		
		c) Die Machtzentren des Regierungssystems in gemeinsamer Verpflichtung	255		
Vic	rtec	Kapitel			
		unset-Konzept	261		
٠,	25 0	anset Honzept	201		
A.	Der	theoretische Rahmen	261		
	I.	Der Grundgedanke	261		
	II.	Die grundlegenden Bestandteile	262		
	III.	Sunset und ZBB - Mehr als nur prozedurale Gemeinsamkeiten	266		
В.	Die	Genesis der Sunset-Bewegung in den USA	274		
	I.	Der Wandel im Selbstverständnis amerikanischer Volksvertretun-			
		gen	274		
	II.	Die Sunset-Gesetzgebung in den Bundesstaaten	277		
		1. Die Problematik der regulativen Verwaltungen	278		
		2. Der Beginn einer Reformbewegung: Das »sunset law« des			
		Bundesstaates Colorado	279		
		3. Überblick über die Sunset-Ansätze in den Bundesstaaten	281		
	III.	Die Entwicklung der Sunset-Diskussion auf Bundesebene	284		
		1. Phase I der Budgetreform im Kongreß: The Congressional			
		Budget and Impoundment Control Act of 1974	285		
		2. Die Notwendigkeit zur Ergänzung der Reform	287		
		3. Phase II der Budgetreform im Kongreß: Sunset - Zielrichtung	200		
		und Geltungsbereich	289		
		4. Entwicklungsstufen der Sunset-Diskussion im amerikanischen Kongreß	294		
			299		
C.	Analyse des Sunset-Konzepts				
	I.	Der analytische Rahmen	299		
		1. Vorbemerkungen	299		
		2. Das Anreizsystem des Parlamentariers	300		
		3. Der politische Charakter der legislativen Entscheidungspro-			
		zesse	303		

	II.	Anwendungsbreite des Konzepts – Arbeitsbelastung versus Neutralität	304				
	III	Das Timing der Evaluationsbemühungen	308				
		Die Rollenverteilung zwischen Exekutive, Parlament und legisla-	300				
	• • •	tiven Serviceeinheiten	310				
	V.	Die Reichweite der Evaluationsfragestellung – Von der funktio-	310				
	•	nalen Effizienz zum Problembezug	315				
	VI.	Die Strukturierung des öffentlichen Programmgefüges	325				
		Sunset und das parlamentarische Ausschußsystem	336				
.	c	v. 1.1					
		Kapitel					
		egungen zu möglichen Ansatzpunkten einer					
H	ausl	naltsreform im politisch-administrativen System					
de	r B	undesrepublik Deutschland	343				
		1					
A.	Zur Neuorientierung des haushaltspolitischen Entscheidungsverhal-						
		der Titelverwalter im Sinne eines ZBB-Systems - Lehren aus					
	einem amerikanischen Versuch						
	I.	Anspruch und Reichweite der Reformstrategie	343				
	II.	Die Haushaltsaufstellung als Endpunkt einer primär politisch					
		orientierten Programmdiskussion	349				
		1. Die Auswirkung organisatorischer Rahmenbedingungen auf					
		die Rollenerwartungen im Budgetprozeß	349				
		2. Die Bedeutung des geeigneten »Ansprechpartners« der Fach-					
		referate	352				
		3. Der Zeitpunkt der Koordination budgetärer und programm-					
		spezifischer Informationsströme	353				
		4. Zur Notwendigkeit einer Steuerung der Programmentwick-					
		lungstätigkeit der Basiseinheiten	355				
		5. Die empirische Situation des Planungssystems auf bundesdeut-					
		scher Regierungs- und Ressortebene	358				
	Ш.	Rückbesinnung auf das Spannungsfeld zwischen staatlicher	• • •				
	T 3 7	Aktion und zu lösendem Problem	361				
	IV.	Rückschauende Programmbewertung als Ansatzpunkt zur Ver-	267				
		besserung des Politikentwurfs	367				
		1. Zur Institutionalisierung der Evaluationsfunktion	367				

		2. Abstimmung zwischen »policy level«-Informationsbedarf und	
		»operating level«-Informationsmöglichkeiten	373
	V.	Föderalistische Verwaltungsorganisation als Determinante der	
		Eignung von Planungssystemen	376
	VI.	Zentraler oder dezentraler Ansatz zur Haushaltsreform?	379
В.	Grenzen und Möglichkeiten eines Ansatzes zur Stärkung der parla- mentarischen Politik- und Programmfunktion im Sinne des Sun-		
	set-	Konzepts	384
	I.	Das Gestaltungspotential des Parlaments im Haushaltsprozeß	384
		Beschränkung der Budgetinitiative der Regierung	385
		2. Budgetermächtigung und Gesetzgebung auf Zeit	387
	II.	Intensivierung der parlamentarischen Kontrollfunktion	390
		1. Rahmenbedingungen	390
		2. Modellentwurf	395
		3. Struktur der Kontrollinformationen	401
	III.	Verschlechterung der Entscheidungssituation des Parlaments als	
		bedeutsamste Triebfeder möglicher Reformen	404
	rzfas rache	ssungen in deutscher, englischer, französischer und russischer	407
Lit	Literaturverzeichnis		
Namensverzeichnis			435
Sachverzeichnis			440