

*Sous la direction de*  
**Marc LEROY**

# REGARDS CROISÉS SUR LE SYSTÈME FISCAL

*Allemagne, France, Italie, Russie*

*Préface de*  
**Youri STEPANOV**

**L'Harmattan**

5-7, rue de l'École-Polytechnique ; 75005 Paris  
FRANCE

**L'Harmattan Hongrie**  
Könyvesbolt  
Kossuth L. u 14-16  
1053 Budapest

**Espace L'Harmattan Kinshasa**  
Fac. des Sc. Sociales, Pol et  
Adm ; BP243, KIN XI  
Université de Kinshasa – RDC

**L'Harmattan Italia**  
Via Degli Artisti, 15  
10124 Torino  
ITALIE

**L'Harmattan Burkina Faso**  
1200 logements villa 96  
12B2260  
Ouagadougou 12

## TABLE DES MATIERES

<b>PREFACE</b>	
<i>Youri STEPANOV</i> .....	7
<b>INTRODUCTION</b>	
<i>Marc LEROY</i> .....	9
<b>LE FEDERALISME BUDGETAIRE ET FISCAL DANS LA FEDERATION DE RUSSIE</b>	
<i>Victor Gueorguievitch SADKOV</i> .....	
<i>Dimitri Vladimirovitch ARONOV</i> .....	19
<b>LES ASPECTS ECONOMIQUES, JURIDIQUES ET ADMINISTRATIFS DU FEDERALISME FISCAL EN ALLEMAGNE</b>	
<i>Michael PREISSER</i> .....	33
<b>FISCAL FEDERALISM AND ITALIAN DEVOLUTION : THE NEW PERSPECTIVE</b>	
<i>Roberto SUCCIO</i> .....	47
<b>ESSAI DE SOCIOLOGIE DE LA REFORME FISCALE</b>	
<i>Marc LEROY</i> .....	73
<b>LA PRISE EN COMPTE DU FACTEUR SOCIAL DANS L'IMPOSITION EN RUSSIE (DU MOYEN AGE A NOS JOURS)</b>	
<i>Dimitri Vladimirovitch ARONOV</i> .....	97
<b>THE ITALIAN TAX SYSTEM IN 2004</b>	
<i>Roberto SUCCIO</i> .....	111
<b>BREVES REMARQUES SUR L'UTILISATION DE L'INSTRUMENT FISCAL</b>	
<i>Gilbert ORSONI</i> .....	135

<b>FISCALITE ET AMENAGEMENT DU TERRITOIRE</b>	
<i>Christian LOPEZ</i> .....	155
<b>L'IMPACT DE LA POLITIQUE FISCALE DES REGIONS RUSSES EN FAVEUR DES INVESTISSEMENTS</b>	
<i>Anton Vladimirovitch GRECHTENIUK</i> .....	
<i>Petr Nikolaevich MACHEGOV</i> .....	
<i>Viatcheslav Vladimirovitch NAGOVITSINE</i> .....	
<i>Victor Gueorguievitch SADKOV</i> .....	171
<b>POLITIQUES ECONOMIQUES, OUTILS FISCAUX ET INNOVATION</b>	
<i>Thierry COME</i> .....	189
<i>Gilles ROUET</i> .....	
<b>LES AIDES FISCALES NATIONALES AU SEIN DE L'UNION EUROPEENNE OU LA LIBERTE SOUS SURVEILLANCE</b>	
<i>Thierry LAMBERT</i> .....	205