

Études d'histoire et de littérature
offertes à Françoise Autrand

PENSER LE POUVOIR
AU MOYEN ÂGE
(VIII^e-XV^e siècle)

*Textes réunis par
Dominique Boutet et Jacques Verger*

*Publié avec le concours du département d'histoire
de l'École normale supérieure*

Sommaire

Publications de Françoise Autrand	7
Introduction, par Dominique BOUTET et Jacques VERGER	13
Raoul de Presles et les origines de Paris, par Colette BEAUNE (université de Paris-X)	17
L'éloge du prince et l'expérience de la mélancolie. Réflexions sur les facteurs de cohérence du <i>Jugement du roi de Navarre</i> de Guillaume de Machaut, par Dominique BOUTET (université de Paris-X)	33
<i>Supplique à Charles VII pour que, de sa grâce, il allège les impôts de Lyon et du Lyonnais</i> (1429 ?). Quelques lieux communs de la pensée politique au XV ^e siècle, par Philippe CONTAMINE (université de Paris-IV) ..	47
Écriture de soi, écriture du politique : le <i>Jouvencel</i> , par Élisabeth GAUCHER (université de Lille-III)	55
Les juges jugent-ils ? Les peines prononcées par le Parlement criminel, vers 1380-vers 1435, par Claude GAUVARD (université de Paris-I) ...	69
Prosopographie et histoire culturelle. Origine sociale des auteurs médiévaux anglais, par Jean-Philippe GENET (université de Paris-I)	89
<i>Les Membres et l'Estomac</i> : la fable et son interprétation politique au Moyen Âge, par Laurence HARF-LANCNER (université de Paris-III)	111
Un discours à trois voix sur le pouvoir. Le roi et les états généraux de 1484, par Jean-François LASSALMONIE (ENS)	127
Pouvoir, « spéculative » et pratique : quelles voix entendre ? par Peter S. LEWIS (université d'Oxford)	157
Les conflits de pouvoir dans les fabliaux, par Philippe MÉNARD (université de Paris-IV)	171

Biographie d'une évêque rescapé de la méthode prosopographique. Jean de Sains, officier des ducs d'Anjou et secrétaire de Charles VI, par Hélène MILLET (CNRS)	181
Henri VII et l'honneur de la majesté impériale. Les rëditions de Crémone et de Brescia (1311), par Jean-Marie MOEGLIN (université de Paris-XII) . . .	211
L'idéal du roi en Bohême à la fin du XIV ^e siècle. Remarques sur le <i>Nouveau Conseil</i> de Smil Flaška de Pardubice, par Martin NEJEDLÝ (université Karlova, Prague)	247
L'arsenal intellectuel d'un homme de pouvoir. Les livres de Guillaume Hugonet, chancelier de Bourgogne, par Anke et Werner PARAVICINI (Institut historique allemand, Paris)	261
Jacques de Luxembourg. Politique et culture chez un grand seigneur du XV ^e siècle, par Jacques PAVIOT (université de Paris-IV)	327
<i>Pour ce que manifestation de Verité</i> . Un thème du débat politique sous Charles VI, par Nicole PONS (CNRS)	343
Le bon prince dans l'œuvre de Pierre Salmon, par Albert RIGAUDIÈRE (université de Paris-II)	365
Le « chevauchier » de Charles V. Christine de Pizan et le spectacle de la majesté royale, par Armand STRUBEL (université d'Avignon)	385
Réflexion politique et pratique du pouvoir dans l'œuvre d'Alcuin, par Christiane VEYRARD-COSME (université de Paris-I)	401
<i>Ad prefulgidum sapiencie culmen prolem regis inclitam provehere</i> . L'initiation des dauphins de France à la sagesse politique selon Jean Gerson, par Jacques VERGER (université de Paris-XIII)	427
<i>Tabula gratulatoria</i>	441