

TABLE DES MATIÈRES

INTRODUCTION	7
--------------	---

PREMIÈRE PARTIE

L'EMPIRE RUSSE : MILIEUX, PEUPLES ET « CIVILISATION » DANS L'ENCYCLOPÉDIE DE DIDEROT ET D'ALEMBERT

1. CORPUS, AUTEURS, CATÉGORIES ET SOURCES	23
2. LES IMAGES DE LA RUSSIE DANS LES ANNÉES 1750	30
3. DES MILIEUX NATURELS EXTRÊMES PARTICIPANT DE LA MARGINALITÉ RUSSE	44
4. PEUPLES RUSSE ET ALLOGÈNES, DES SOCIÉTÉS HORS DE L'EUROPE ET DE SA « CIVILISATION » ?	58
5. UNE RUSSIE « IMMOBILE » ET DESPOTIQUE	77
6. CIVILISER LA BARBARIE RUSSE	90
7. PIERRE IER TSAR DÉMIURGE ET « GÉNIE INCOMPLET »	102
8. LE « DOUX COMMERCE » ET LA CIVILISATION DE LA RUSSIE	113
CONCLUSION DE LA PREMIÈRE PARTIE	120

DEUXIÈME PARTIE

« RUSSOLÂTRIE » OU VISION CRITIQUE ? LES INFLEXIONS DES DISCOURS DES LUMIÈRES À L'ÉPOQUE DE CATHERINE II

9. LE DÉBAT SUR LA RUSSIE DE 1765 À 1788	125
10. LES SUCCESSIONS DE L'ENCYCLOPÉDIE, DÉLIMITATION DU CORPUS	149
11. LA RUSSIE DANS LE SUPPLÉMENT ET L'ENCYCLOPÉDIE D'YVERDON	152
12. APOLOGIE ET CRITIQUE DE LA RUSSIE DE CATHERINE II	162
CONCLUSION DE LA DEUXIÈME PARTIE	192

CONCLUSION GÉNÉRALE	195
NOTES	203
BIBLIOGRAPHIE	224
ANNEXES	231
TABLE DES MATIÈRES	246