

Isabel GEORGES

LES OPÉRATRICES DU TÉLÉPHONE

La face cachée d'un métier relationnel  
en France et en Allemagne

*Préface de Margaret MARUANI*

**L'Harmattan**

5-7, rue de l'École-Polytechnique ; 75005 Paris

FRANCE

**L'Harmattan Hongrie**  
Könyvesbolt  
Kossuth L. u. 14-16  
1053 Budapest

**Espace L'Harmattan Kinsbasa**  
Fac. des Sc. Sociales, Pol. et  
Adm. ; BP243, KIN XI  
Université de Kinshasa – RDC

**L'Harmattan Italia**  
Via Degli Artisti, 15  
10124 Torino  
ITALIE

**L'Harmattan Burkina Faso**  
1200 logements villa 96  
12B2260  
Ouagadougou 12

# TABLE DES MATIÈRES

<b>Préface</b> .....	<b>9</b>
<b>Introduction</b> .....	<b>11</b>

## PREMIÈRE PARTIE

### L'HISTOIRE DE L'INSTITUTION ET DE LA TECHNIQUE

#### Chapitre 1

<b>L'histoire comparée des télé-communications en France et en Allemagne</b> .....	<b>23</b>
<b>1. L'administration de la poste, du télégraphe et des télécommunications :</b>	
<b>le rôle historique de l'État et du privé</b> .....	<b>24</b>
<i>a) Les débuts hésitants du téléphone en France et l'autoritarisme étatique allemand (1870-1945)</i> .....	<i>25</i>
<i>b) Du rattrapage du téléphone à sa commercialisation en France, stabilité et croissance du réseau allemand (1945-1980)</i> .....	<i>32</i>
<i>c) L'ouverture à la concurrence :</i>	
<i>le désinvestissement de l'État (1980-2000)</i> .....	<i>34</i>
<i>d) Au terme d'une analyse sur une longue durée :</i>	
<i>différence ou convergence ?</i> .....	<i>40</i>

<b>2. Les évolutions de la technique :</b>	
<b>un rythme régi par la politique</b> .....	47
<i>a) Le "localisme" français</i>	
<i>et la décentralisation allemande</i>	
<i>(des origines jusqu'à la Deuxième Guerre mondiale) ...</i>	48
<i>b) Traditionalisme et modernité</i>	
<i>(l'après-guerre) .....</i>	60

## Chapitre 2

<b>Nouvelles formes de productivité</b>	
<b>et rationalisation du travail :</b>	
<b>le cas des opératrices du téléphone</b> .....	71
<b>1. L'administration gestionnaire</b>	
<b>d'une main-d'œuvre résiduelle (1950-1970)</b> .....	73
<i>a) La fin de la commutation manuelle</i> .....	74
<i>b) Une main-d'œuvre féminine à reclasser</i> .....	79
<i>c) Des discours et pratiques gestionnaires technicistes</i>	
<i>pour rentabiliser une main-d'œuvre "à occuper" .....</i>	83
<b>2. L'administration productrice d'un service de masse :</b>	
<b>la technique comme instrument de modernisation</b>	
<b>et d'élimination du facteur humain (1970-1990) ...</b>	86
<i>a) La technique comme instrument de modernisation</i>	
<i>et l'opératrice machine</i>	
<i>(années 1970 - début des années 1980) .....</i>	89
<i>b) La technique comme instrument d'élimination</i>	
<i>du facteur humain (années 1980) .....</i>	95
<i>c) Les années 1990</i>	
<i>et l'uniformisation du service rendu .....</i>	98

## DEUXIÈME PARTIE

### UNE ARTICULATION ORIGINALE ENTRE LES SPHÈRES PUBLIQUE ET PRIVÉE ?

#### Chapitre 3

#### Modes d'insertion et d'accès aux emplois ..... 117

##### 1. Les itinéraires des pionnières :

##### différences géographiques et sociales ..... 119

##### a) *L'entrée dans la fonction publique :*

##### *un objectif professionnel ? ..... 127*

##### b) *Diversité de parcours et formation*

##### *d'un milieu socioprofessionnel ..... 136*

##### 2. La génération des jeunes :

##### continuité ou changements ? ..... 150

##### a) *L'évolution des origines sociales et scolaires :*

##### *une dévalorisation paradoxale ..... 151*

##### b) *Le poids de la "masculinisation" :*

##### *une similitude apparente ..... 159*

#### Chapitre 4

#### Des carrières féminines ? ..... 169

##### 1. Les carrières horizontales :

##### choix ou contrainte ? ..... 171

##### a) *Le poids des trajectoires professionnelles*

##### *sur le couple ..... 171*

##### b) *L'indépendance retrouvée :*

##### *la reconstruction d'un projet de vie ..... 181*

<b>2. La réussite professionnelle, révélatrice des différences sociétales .....</b>	<b>189</b>
<i>a) Les potentialités de la fonction publique à la française : une amorce d'égalité ? .....</i>	<i>189</i>
<i>b) Un surinvestissement au travail cher payé : les femmes allemandes .....</i>	<i>193</i>
<b>Conclusion .....</b>	<b>201</b>
<b>Bibliographie .....</b>	<b>207</b>
<b>Glossaire .....</b>	<b>223</b>