Sous la direction de

Sylvie KANDÉ

DISCOURS SUR LE MÉTISSAGE, IDENTITÉS MÉTISSES

En quête d'Ariel

L'Harmattan
5-7, rue de l'École Polytechnique
75005 Paris - FRANCE

L'Harmattan Inc.
55, rue Saint-Jacques
Montréal (Qc) - CANADA H2Y 1K9

TABLE DES MATIERES

Introduction 7

Remarques liminaires
Sylvie Kandé 13

Black, blanc, beur ou le fantasme du métissage
Jean-Loup Amselle 35

Métissage et créolisation
Edouard Glissant 47

Le métissage entre social et biologique. L'exemple des Antilles de colonisation française
Jean-Luc Bonniol 55

Enfants de la colonie: bâtards raciaux, bâtards sociaux
Emmanuelle Saada 75

Les Lumières: de la "dégénération noire" à la "perfectibilité" blanche
Louis Sala-Molins 97

Guerres des Sabines et tabou du mariage. Discours sur les mariages mixtes de l'Algérie coloniale à l'immigration en France
Claude Liauzu 115

Mes trois identités
Henri Lopès 137

Du métissage au décentrage: évolution du trope génétique dans la littérature post-coloniale en France
Michel Laronde 143

Can Rabbits Have Interracial Sex?
Werner Sollors 163

Towards a Poetics of Hybridity
Ronnie Scharfman 191

Le métissage du texte
Maryse Condé 209

Note à propos des auteurs 219

Table des Illustrations 223

Table des Matières 223