

Inhalt

Vorwort 9

PARIS – Fassade für verinnerlichte Selbstdarstellung

Metropolis 15

Métromanie 27

Elysische Gefilde 35

Museen – Denkmäler der Staatsherren 47

Parnaß, Dorf der Musen 63

Der Alte und das Absurde: Eugène Ionesco 75

Minister für Intelligenz 97

Der zweite Sturm auf die Bastille 102

La Garde républicaine 115

Christo über der Seine 125

FRANZOSEN – Zwischen Eigensinn und Tradition

Die andere Pariserin 135

Gottes Garten im Quartier Latin 144

Aguigui Mouna, Ritter der schönen Künste 160

Bizutage: Sex und Gewalt formen die Elite 172

Marabus, Afrikas Zauberer, in der Goutte-d'Or 185

Großfamilie – Fest für Generationen 204

Ami go home oder Cher ami?	229
Cannes als Kulisse für Mammon und Models	237
Leben auf zweihundert Hektar Gold	252
Die Champagner-Clans	268

FRANKREICH – Suche nach Identität: Maßnahmen an Deutschland

Paris und die deutsche Einheit	289
Außenpolitik im Pas de deux	339
Hilfe, Europa wird deutsch!	360
Wie Gott in Frankreich	376

Register	379
----------	-----