

# LES LUMIÈRES EUROPÉENNES

dans leurs relations  
avec les autres grandes cultures  
et religions

Textes édités  
par

Florence LOTTERIE et Darrin M. MCMAHON



PARIS  
HONORÉ CHAMPION ÉDITEUR  
7, QUAI MALAQUAIS (VI<sup>e</sup>)  
2002

[www.honorechampion.com](http://www.honorechampion.com)

# TABLE DES MATIÈRES

<b>Avant-propos</b> .....	7
<b>Préface</b> .....	11
<b>I. La construction théorique : idées et modèles</b>	
• F. Lotterie, « Penser le spécifique ? L'exemple des Lumières françaises : Rousseau et Turgot » ..	19
• I. Weber, « Le Regard ethnologique sous l'influence de la philosophie des Lumières » .....	39
• D. Porter, « China and the Critique of religious Fanaticism in Eighteenth-Century France » .....	61
• D. M. McMahon, « Seeing the Century of Lights as a Time of Darkness : the Catholic Counter-Enlightenment in Europe and the Americas, 1750-1799 » .....	81
• J. Walsh, « National Identity, Politeness and the international Republic of Letters : the Case of <i>Le Journal Etranger</i> » ....	105
<b>II. Le regard européen : images et représentations</b>	
• M. Calder, « Representations of cultural and sexual Diffe- rence in the Abbé Prévost's <i>Histoire d'une Grecque moderne</i> and Françoise de Grafigny's <i>Lettres d'une Péruvienne</i> » ....	125
• T. Crivelli, « Sappho, ou le mythe de l'ancienne Grèce. L'écri- ture romanesque entre Orient et Occident, Antiquité et Lumières » .....	145
• S. Eichhorn-Jung, « Anthropologie et religion chinoises dans les encyclopédies françaises et allemandes du XVIII <sup>e</sup> siècle »	165
• S. Greilich, « La Représentation des peuples et des cultures « orientaux » dans l'almanach du <i>Messenger boiteux</i> au siècle des Lumières » .....	191
• S. Stefanov, « Western Europe confronts the Balkans in the Age of Enlightenment : Encounter or Clash of Cultures ? » ..	213

- U. Fendler, « Thématisation et refoulement des cultures pré-colombiennes dans les récits de voyage espagnols au XVIII<sup>e</sup> siècle » ..... 229

### III. L'épreuve de l'étranger : accueil et perception des Lumières

- Z. Ma, « Christianity viewed from the Perspective of the Eighteenth-Century Chinese imperial Archives : examining the Causes of the 1746-1748 Persecutions » ..... 255
- I. Lagoutina, « On the Crossroad of Cultures : F. M. Klinger's *Faust* and the Genre Structure of Russian religious Prose » .. 271
- J. Fejes, « Between East and West : Continuity and Change in the Hungarian Nobility's Self-Perception as reflected in the Image of the Ottoman and the Habsburg Empires in the Eighteenth Century » ..... 281
- B. R. Kim, « Le Mouvement intellectuel coréen appelé *Sirhak* (Savoir Pratique) en relation avec la philosophie des Lumières » ..... 305
- H. Diyen, « The Limits of Enlightenment : the Case of Morocco » ..... 325