

Geneviève Haroche-Bouzinac

Louise Élisabeth Vigée Le Brun

Histoire d'un regard

Ouvrage publié avec le concours du Centre national du livre

Flammarion

TABLE

<i>Avant-propos</i>	9
---------------------------	---

MADemoiselle VIGÉE

1. FILLE DE PEINTRE	19
En nourrice à Épernon, 19 – Un heureux mariage : Jeanne et Louis, 21 – Rue Coq-Héron, 24 – Le couvent, 25 – « Tu es née peintre », 27 – Des soupers bohèmes, 28 – Une année heureuse, 30 – « Soyez heureux mes enfants », 34	
2. DEVENIR PEINTRE	37
La fréquentation des maîtres : les collections, 37 – Les premières leçons et l'amitié de Rosalie, 38 – Vernet et l'école de la nature, 40 – Jeanne se remarie, 42 – Premiers succès, 43	
3. UNE VIE PARISIENNE	46
Les jardins du Palais-Royal, 46 – Des boulevards aux Champs-Élysées, 47 – Le mariage du dauphin et la fête de la place Louis-XV, 50 – Parties de campagne, 51 – Premières sorties, 52 – Un déjeuner de philosophes, 54	
4. L'ACADÉMIE DE SAINT-LUC	57
« Une jeune virtuose », 57 – Une belle clientèle, 58	
5. UN DÉMÉNAGEMENT DÉCISIF	62
Rue de Cléry, 62 – Jean-Baptiste Pierre Le Brun, peintre, écuyer du roi, 63 – Un jeune homme ambitieux, 65 – Rivalités amoureuses, 67 – Une scène espagnole, 68	

MADAME LE BRUN

6. CHANGER DE NOM	73
Louise Élisabeth Vigée Le Brun, 73 – Un mariage secret, 75 – Une année de travail intense, 76 – Un jeune voisin plein d'avenir, 78 – La classe des demoiselles, 79 – Vernet et Lekain, 80	

7. PREMIER PORTRAIT DE LA REINE	82
L'attente de la reine, 82 – Une apparition, 83 – Le portrait, 84 – Achat de l'hôtel Lubert, 85 – Un amour de miniature, 87	
8. UNE NAISSANCE DÉSIRÉE	88
Brunet, Brunette et Brunette grande, 88	
9. AUTOPORTRAITS	91
Le voyage aux Pays-Bas, 91 – Premiers autoportraits, 93 – Mme Du Barry, 95	
10. L'ACADÉMIE	96
Des tarifs élevés, 96 – Le bastion de l'Académie, 97 – L'opposition de Pierre, 99 – Le succès, 101 – Les trois Grâces, 104	
11. LES IMAGES DE LA REINE	107
Un royal modèle, 107 – Marie-Antoinette en gaulle, 108 – La bonté qu'elle m'a toujours témoignée..., 111	
12. FRÈRE ET SŒUR	113
La sieste de l'artiste, 113 – Le mariage d'Étienne, 114 – Un jeune homme de grande espérance, 117 – Une bonne alliance, 118	
13. L'ENCHANTEUR ET LA FÉE	119
Le comte de Vaudreuil, 119 – Un talon rouge ?, 120 – Le jardin de Gennevilliers, 122 – Un collectionneur, 124	
14. « LES ARTS FRATERNISANT ENSEMBLE »	126
Rue de Cléry, 126 – Une vie musicale, 128 – Hubert Robert et d'extravagants philanthropes, 131 – Les étrangers à Paris, 133	
15. LES ANNÉES TRIOMPHANTES	135
Un ministre et des bonbons très coûteux, 135 – Je ne sais quoi d' <i>amoroso</i> , 137	
16. L'IMAGE DES JOURS HEUREUX	140
Moulin-Joli, 140 – Un paradis perdu, 142 – De châteaux en châteaux, 143 – Louveciennes et Mme Du Barry, 145	
17. L'HÔTEL LE BRUN	147
Un projet ambitieux, 147 – Des appartements élégants, 148 – « La tendresse maternelle », 149 – Julie Le Brun, 151	
18. MARIE-ANTOINETTE ET SES ENFANTS	153
Les raisons de la reine, 153 – Des trésors, 156 – Des réactions ambiguës, 158	
19. UN STYLE DE VIE	161
Une élégance artiste, 161 – Un souper grec, 164 – Curiosités exotiques, 166	
20. DES FINANCIERS AIMABLES	168
Un séjour à Malmaison, 168 – La famille Perregaux, 169	

21. L'AIR DE LA CALOMNIE 171
Des lettres érotiques, 171 – Un quiproquo ?, 172 – Une vraie lettre, 174
22. LE MONDE SENS DESSUS DESSOUS 176
Le printemps 1789, 176 – Marly chez Auguié, 177 – L'abri de la Chaussée-d'Antin, 180 – Les succès de 1789, 181 – Dernier séjour à Louveciennes, 183 – Fuir, 184

ITALIE

23. VERS ROME 191
Turin, un ami accueillant, 192 – Parme : la ville du Corrège, 193 – En traversant Modène jusqu'à Bologne, 194 – Florence, 197
24. LE RÊVE ROMAIN 202
Une arrivée rêvée, 202 – Premières promenades, 204 – Mélancolie des ruines, 205 – Palais romains, 206 – Des entretiens discrets, 209
25. UNE ÉMULATION ARTISTIQUE 211
La visite à Angelica, 211 – Vie musicale, 213 – Les commandes à Rome, 214
26. LES ALENTOURS DE ROME, DES SITES PITTORESQUES 217
Frascati, 217 – Tivoli, 218 – Le Monte Mario et la passion de la solitude, 219 – Arricia, 220 – Julie, une enfant accomplie, 221
27. NAPLES 223
Vers Naples, 223 – « Une lanterne magique délicieuse », 224 – Un ambassadeur prévenant, 225 – Les portraits d'Emma Hamilton, 226 – « Je me ferais Vésuvienne », 230 – Le sentiment des origines : Ischia, Procida, Pompéi, 232 – Capri, 233 – La dame au voile vert et les enfants royaux, 234 – Marie-Caroline de Naples, 236 – Fêtes rurales, 238 – Paisiello, 239 – Mesdames à Rome, 240
28. DE ROME À VENISE : LA VOIX DE LA NATURE 243
Les gorges et les vallées, 243 – Retour à Florence, 244 – De Sienne à Mantoue, 245
29. VENISE 249
Vivant Denon, 250 – Isabella, 251 – Musique à Venise, 253
30. L'ESPOIR DU RETOUR 256
« Les yeux pleins d'églises... », 256 – Arrivée à Turin, 257 – Milan, 260

VIVRE À VIENNE

31. INSTALLATION À VIENNE 265
Constance et courage, 265 – Autour de la comtesse Thun-Hohenstein, 266 – Les bonheurs de Vienne, 267 – Premières

- commandes, 270 – Émigrés à Vienne, 271 – Salons viennois, 272 – Le prince de Ligne, 273 – Le clan Polignac, 274 – Francesco Casanova, 275 – Un vieil admirateur, 276
32. 1793, ANNÉE FUNESTE 278
Une clientèle cosmopolite, 279 – Nouvelles de la Terreur, 281 – La comtesse Bucquoia et la princesse Pelagia Sapieha, 283
33. UNE DÉCISION DIFFICILE 287
Divorcée, 290 – Kahlenberg, 291
34. VERS SAINT-PÉTERSBOURG 295
Sancta Praha, 295 – Les trésors de Dresde, 296 – Un grand moment, 297 – Vers Rheinsberg, 299

LES ANNÉES RUSSES

35. SAINT-PÉTERSBOURG 307
Présentation solennelle, 308 – Catherine, 310
36. UN PREMIER ÉTÉ EN RUSSIE 312
Dans un jardin russe, 312 – Alexandrowsk, 314 – L'atelier, 316 – Les premières commandes privées, 317 – Un vol, 318
37. LES PORTRAITS DE COUR 320
Alexandra et Elena, 320 – Rivalités, 321 – Le portrait d'Elizaveta, 323 – Louise Élisabeth et les Français en Russie, 325 – L'hiver à Pétersbourg, 327 – Olga et l'ambassadeur d'Angleterre, 330 – Les Îles, 331 – La lettre de Cléry, 332 – Le portrait de la princesse Dolgoroukaïa, 333 – Les deux amies : Varvara Nikolaevna Golovina et Anna Ivanovna Tolstaïa, 335 – Deux nièces de Potemkine, 336 – Vénus en courroux et princesse Boris, 337 – Le mariage d'Alexandrine et la fin du règne de Catherine, 338
38. LE RÈGNE DE PAUL I^{ER} 341
Un étrange empereur, 341 – L'amitié de Stanislas Auguste Ponia-towski, 345
39. JULIE LE BRUN 348
Un oiseau qui s'échappe, 348 – L'ironie du sort, 351 – Cette cruelle enfant, 353
40. DIRECTION MOSCOU 356
Une arrivée éprouvante, 356 – La société moscovite, 357 – À Jean-Baptiste Le Brun, rue du Gros-Chenet, 360 – On se trouve si souvent seule..., 362

DES MONDES ÉTRANGERS

41. SUR LA ROUTE DU RETOUR 369
Le carnet vert, 369 – De Narva à Riga, 371 – La Courlande, 372 – Les bracelets de la reine de Prusse, 373 – Dernières étapes, 377

42. PARIS 380
 L'hôtel Le Brun, 380 – Les visites du lendemain, 382 – Les amies, 383 – Étienne, 385 – Un nouvel ordre, 387 – Visite à Neuilly, 389 – Le refuge à la Capucinière, 392 – Benjamin West : une invitation mémorable, 393 – Nouvelles connaissances, 396 – Mme Récamier, 397 – Mme Tallien, 399 – Une soirée d'adieu, 400
43. LES ANNÉES ANGLAISES 402
 De Douvres à Londres, 402 – Premières vues sur la ville de Londres, 404 – Les portraitistes à Londres, 406 – Campagnes, châteaux et villes d'eaux, 408 – La société des émigrés, 412 – L'intimité des amitiés, 414 – La vie mondaine à Londres, 415 – Un duo de divas, 416 – Une stratégie du succès, 418 – Une mauvaise querelle, 419 – « Je trouve bien naturel que le spleen soit né ici », 422
44. DE L'ANGLETERRE À LA SUISSE 424
 Retrouvailles, 424 – Les affaires de Jean-Baptiste Pierre, 426 – Les amours de Julie, 427

LES CONSOLATIONS

45. PÈLERINAGES EN SUISSE 431
 Ma chère comtesse..., 431 – Où Mme Le Brun offre ses rubans..., 433 – Peindre le paysage, 434 – Le point de vue et l'impression, 435 – Le goût du pittoresque et des sensations fortes, 436 – L'excursion à Chamonix, 437
46. DEUX MONSTRES SACRÉS 440
 Le séjour à Coppet, 440 – Mme de Staël en Corinne, 442 – La mort de Robert, 444
47. LA FÊTE DES BERGERS 446
 Unspunnen, le 17 août 1808, 446 – Le tableau, 447 – Un imbroglio, 448
48. PREMIERS ADIEUX 452
 Retour à Louveciennes, 454 – « Il ne faut pas nous plaindre de vieillir », 456 – Une succession décevante, 459 – Une querelle, 461
49. LE RETOUR DES BOURBONS 463
 La chère amie russe, 466 – Un « revenant », 468 – Une enfant éternelle, 470 – La mort d'un candidat, 475
50. UNE NOUVELLE JEUNESSE..... 478
 Voyage dans la France ancienne, 478 – Une nièce providentielle, 480 – La duchesse de Berry, 482 – Bonnes œuvres et bons tableaux : l'infirmerie « Marie-Thérèse », 485 – De nouvelles lectures, 486

51. MON CŒUR A DE LA MÉMOIRE	488
Le testament de 1825, 488 – Les chemins parcourus, 489 – La fabrique des <i>Souvenirs</i> , 491 – Le cadeau de Charles X et l'hôtel Le Coq, 494 – Un neveu apprécié, Justin Tripier Le Franc, 495 – 1830, 497 – Un ami fidèle, 499 – Une soirée romantique, 501 – Se survivre à soi-même, 503 – Ces « infinissables » <i>Souvenirs</i> , 504	
52. MES SOUFFRANCES SONT DANS MA TÊTE	506
« Des fleurs et des fruits pour toutes les saisons », 506 – Le grand enfant, 509 – Une ténébreuse affaire de testaments, 511 – Enfin, je repose, 513	
<i>Arbres généalogiques</i>	517
<i>Carte des voyages en Europe</i>	520
<i>Chronologie</i>	522
<i>Abréviations</i>	535
<i>Notes</i>	536
<i>Bibliographie sélective</i>	625
<i>Bibliographie secondaire</i>	641
<i>Remerciements</i>	655
<i>Crédits photographiques</i>	657
<i>Index des noms de personnes</i>	660