

*Phung Tien Cong Huyen Nu*

*Marlène Coulomb-Gully*

*Jean-Jacques Renault (†)*

*Maurice Tournier*

*Yunson Yi-Choi*

*Laboratoire « Lexicométrie et textes politiques »  
École normale supérieure de Fontenay-Saint-Cloud  
INALF - CNRS*

# Présidentielle

Regards  
sur les discours télévisés

avec la participation de  
Jean-Marc Afoutou  
Danièle Carassik  
Jean-Claude Durand  
Catherine Garcia

# Table des matières

Avertissement (J.-P. Teyssier, président de l'INA).....	3
Avant-propos (Groupe Saint-Cloud).....	5
Corpus d'étude .....	9

## *Première partie* « Cinq minutes présidentielles »

<i>Introduction : Neuf candidats pour cinq minutes</i> (M. Tournier).....	13
--	----

<i>Chapitre 1 : François MITTERRAND</i> .....	19
• Le clip, une inscription dans la légende (J.-J. Renault).....	20
• Le pédagogue (P.T. Cong Huyen Nu).....	30
• Un discours de la distance (Y. Yi-Choi).....	32
• Une connivence de gauche (J.-M. Afoutou - J.-J. Renault).....	34
• Un portrait héroïque (M. Tournier).....	36
• Personnages et personnes. Un exemple emblématique : le jeu des pronoms (M. Coulomb-Gully).....	39

<i>Chapitre 2 : Jacques CHIRAC</i> .....	43
• Une syntaxe des gestes (M. Tournier).....	44
• La récitation (J.-M. Afoutou - J.-J. Renault).....	53
• « Au centre à tout prix ! » (P. T. Cong Huyen Nu).....	57
• Une rhétorique du plus (M. Coulomb-Gully).....	60
• Je, vous, la France (Y. Yi-Choi).....	62
• Un discours de la proximité (J.-J. Renault).....	67

<b>Chapitre 3 : Raymond BARRE</b> .....	71
• Dialogue et dialogisme : R. Barre ou l'entre-deux (M. Coulomb-Gully).....	72
• Les processus de légitimation (P. T. Cong Huyen Nu).....	78
• Un oral mou dans un écrit articulé (M. Tournier).....	81
• Un recours paradoxal aux médias (J.-J. Renault).....	84
• La rationalité rhétorique (Y. Yi-Choi).....	85
<b>Chapitre 4 : Les « petits candidats »</b> .....	91
• Pierre BOUSSEL, la transparence ambiguë (P. T. Cong Huyen Nu)	91
• Pierre JUQUIN, une distinction familière (Y. Yi-Choi).....	97
• Arlette LAGUILLER, une anonyme symbolique (M. Tournier).	103
• André LAJOINIE, le candidat malgré lui (J.-J. Renault).....	109
• Jean-Marie LE PEN, mise en scène et dramatisation (J.-J. Renault)	112
• Antoine WAECHTER, l'apprenti candidat d'un parti en devenir (M. Coulomb-Gully).....	117

*Deuxième partie*  
**Les représentations de l'étranger**

<i>Introduction : Frontières...</i> (P. T. Cong Huyen Nu - M. Tournier).....	127
<b>Chapitre 5 : L'étranger, l'immigré et le racisme dans les journaux télévisés</b> (P.T. Cong Huyen Nu).....	133
<b>Chapitre 6 : Le thème de l'immigration dans la campagne officielle</b> (J.-J. Renault).....	167
<b>Chapitre 7 : Discours sur l'immigration : des désignations sous haute surveillance</b> (M. Tournier).....	181
<b>Chapitre 8 : Trois minutes argumentatives de J.-M. Le Pen à la télévision, le 14 avril 1988</b> (J.-J. Renault - M. Tournier).....	209
<b>Conclusion générale</b> (M. Tournier).....	209
<b>Bibliographie : Médias, rhétorique et politique</b> .....	240

211  
209