

LES ENTRÉES
GLOIRE ET DÉCLIN
D'UN CÉRÉMONIAL

Colloque
des 10 et 11 mai 1996
Château de Pau

Société Henri IV
1997

Table des matières

Avant-propos.....	7
Quand les Foix-Béarn rêvaient d'entrées royales (XIV ^e -XV ^e siècles)	11
<i>Pierre Tucoo-Chala</i>	
Entrées royales et princières à la fin de l'époque médiévale : jeu de taxinomie, d'emblématique et de symbolique	27
<i>Christian de Mérindol</i>	
Entrées triomphales en Italie ; État de la recherche historiographique	49
<i>Isabella Gagliardi</i>	
Ordre et désordres dans quelques entrées de légats, à la fin du XVI ^e siècle	65
<i>Marc H. Smith</i>	
La venue de la reine Aliénor à Bayonne, en 1530.....	93
<i>Évelyne Berriot-Salvadore</i>	
L'Entrée d'Éléonore d'Autriche à Dijon, en 1534.....	105
<i>Catherine Chédeau</i>	
La Harangue et le canon : les entrées à Nîmes, au temps des guerres de Religion	111
<i>Philippe Chareyre</i>	

La ville s’amuse : entrées royales et fêtes taurines à Vitoria (1615-1819)	151
<i>Iñaki Reguera</i>	
L’Entrée de l’évêque-seigneur dans sa ville-capitale de Sigüenza	187
<i>Adrian Blazquez</i>	
Quelques Aspects de l’entrée de Louis XIV et de Marie-Thérèse à Paris, le 26 août 1660	207
<i>René Pillorget</i>	
Une Entrée solennelle par les comédiens français : <i>La Princesse de Navarre</i> de Voltaire.....	223
<i>Claude Menges</i>	
Moribondes ou assassinées : Les entrées dans les villes des Pyrénées occidentales à l’époque moderne	237
<i>Christian Desplat</i>	
En Guise de conclusion	257
<i>Bernard Guenée</i>	
Remerciements.....	265