

Thierry RENTET



Anne de Montmorency

Grand Maître de François I^{er}



Préface de Robert Muchembled

Collection « Histoire »

PRESSES UNIVERSITAIRES DE RENNES

Table des matières

<i>Préface</i>	1
<i>Introduction</i>	7

Première partie

LES FONDEMENTS DE LA PUISSANCE

<i>Introduction</i>	17
---------------------------	----

Chapitre I

La famille et les alliances	19
--	----

Les Montmorency en 1530 : une famille unie et à nouveau puissante	19
---	----

<i>Guillaume de Montmorency, le pater familias</i>	19
--	----

<i>Dans l'ombre du Grand Maître, le frère et les sœurs</i>	23
--	----

<i>Madeleine de Savoie : une épouse soumise, exigeante et surveillée</i>	27
--	----

Alliances matrimoniales et stratégies curiales	33
--	----

<i>Les alliances prestigieuses</i>	33
--	----

<i>Le poids du nombre, droits et devoirs des familles alliées</i>	37
---	----

<i>Les Gouffier, de protecteurs à protégés</i>	39
--	----

<i>Des alliés encombrants : les Dinteville</i>	43
--	----

<i>Les d'Anghure : renforcer les alliances à l'est et au sud</i>	50
--	----

Chapitre II

Les officiers domestiques majeurs	57
--	----

Recomposer le groupe	57
----------------------------	----

<i>Des origines sociales et géographiques variées</i>	57
---	----

<i>Six critères pour délimiter le groupe</i>	61
--	----

<i>Présentation d'une hiérarchie modélisée du groupe</i>	65
--	----

<i>Le graphe d'intensité des flux nominaux</i>	75
--	----

Les fonctions des officiers domestiques majeurs	77
---	----

<i>Richard Le Rouillé et Mathieu de Longuejume, les spécialistes</i>	77
--	----

<i>Jean Grolier, le pourvoyeur</i>	81
<i>Pierre de Garges et Claude de Durant : les gardiens des biens fonciers</i>	82
<i>Christophe de Lubiano, un cavalier échoué à Marseille</i>	85
<i>Yvon Pierres, le parfait serviteur</i>	88
<i>Sébastien, René, Jean, Christophe et Charles : les « seconds couteaux »</i>	89
<i>Procureurs du Grand Maître</i>	92
<i>La gestion du patrimoine foncier</i>	93

Chapitre III

Une puissance en extension : les exemples de l'Île-de-France, du Languedoc et de la Provence	99
La puissance foncière en héritage : l'Île-de-France	99
<i>Reconstituer la baronnie et arrondir le patrimoine foncier</i>	99
<i>Contrôler l'espace</i>	104
<i>L'essai des vassaux et des commensaux</i>	108
<i>Appuis à la chancellerie et au Parlement</i>	115
La puissance donnée : les exemples de la Provence et du Languedoc	123
<i>Les bases légales du pouvoir</i>	123
<i>Une poignée de serviteurs</i>	125
<i>Les relais de la puissance militaire</i>	125
<i>L'aide de représentants des élites locales</i>	129
<i>Les conflits avec les pouvoirs provinciaux</i>	133

Deuxième partie

DE LA PUISSANCE AU POUVOIR

<i>Introduction</i>	145
---------------------------	-----

Chapitre IV

Une France montmorencéenne?	
Esquisse d'une géographie épistolaire, 1526-1530	147
Les grands lieux de pouvoirs	147
Les enseignements d'une cartographie épistolaire	152
<i>Les vides épistolaires</i>	154
<i>Zones d'influence et de présence</i>	155
<i>Le cœur du système</i>	155
Les exemples significatifs des mondes des finances et de la justice	156
<i>Une implication croissante dans la gestion financière du royaume</i>	156
<i>Ventilation géographique des lettres des gens de justice</i>	160
<i>Le dehors du royaume</i>	164
<i>Les villes capitales</i>	167
<i>Les villes temporairement importantes</i>	170
<i>Coire, une anomalie?</i>	176

Chapitre V

Au cœur de l'appareil monarchique	179
Un monde d'hommes et de laïques	179
<i>Des alliées peu nombreuses, mais précieuses</i>	179
<i>Du bon usage du clergé</i>	185
Justice, armée et finances	191
<i>Les relations avec les officiers supérieurs de la justice,</i> <i>de l'armée et des finances</i>	192
<i>Un rôle de coordinateur</i>	202
<i>L'ultime recours</i>	214

Chapitre VI

La mise à l'épreuve: Bayonne, 1530	221
Deux systèmes complémentaires	221
<i>La lente pérégrination curiale</i>	221
<i>Le périple du Grand Maître</i>	222
La diagonale de la délivrance	224
<i>La genèse (carte 3)</i>	225
<i>L'apogée (carte 4)</i>	225
<i>Le déclin (carte 5)</i>	228
<i>La disparition (carte 6)</i>	229
<i>L'extérieur du royaume</i>	230
Première approche technique des réseaux	231
<i>Analyse de la répartition des lettres</i>	232
<i>Périodicité des lettres</i>	232
<i>Les indices de dispersion</i>	235
Les récompenses du dévouement	239
<i>Faire sa cour</i>	239
<i>Entre domination et équilibre</i>	251

Troisième partie

POUVOIRS ET RÉSEAUX

Introduction	259
---------------------------	-----

Chapitre VII

La pyramide réticulaire	261
Le fonctionnement des réseaux sociaux au XVI ^e siècle	261
<i>Les différents types d'appartenance à un réseau</i>	262
<i>L'intégration</i>	262
<i>Le contrôle</i>	263
<i>La domination</i>	266

<i>Des profils à géométrie variable</i>	267
<i>Une nécessaire complémentarité</i>	272
<i>Quelques caractères des réseaux</i>	278
Informers et s'informer : recouper les informations	280
La position centrale d'un Grand Maître	287
<i>Veiller sur tout et sur tous</i>	288
<i>Les contraintes de la vie de cour</i>	295
<i>Les passe-temps</i>	300
 <i>Chapitre VIII</i>	
Les bons offices du Grand Maître	305
Protéger	305
<i>Un phénomène à l'échelle du royaume : l'aide apportée aux « bonnes villes »</i>	305
<i>« Nostre protecteur » : un gouverneur et sa province</i>	309
Les quatre saisons de la demande	314
<i>La chasse à l'office</i>	320
<i>Rembourser</i>	325
Entre amitié et pot-de-vin : le cadeau	330
<i>La diversité des cadeaux</i>	330
<i>La cour, un monde à part ?</i>	336
 <i>Chapitre IX</i>	
Entre âpreté et solidarité : les deux pôles des relations réticulaires	341
Conflits frontaux et conflits larvés	341
<i>Tensions entre serviteurs</i>	341
<i>Les conflits périphériques</i>	348
Le fidèle, le maître et la mort	352
<i>Une expectative : la mort du détenteur</i>	352
<i>Le partage des dépouilles, le cas de M. d'Hérivaux</i>	357
<i>Les expressions d'un attachement</i>	361
Une nécessité sans hasard	366
<i>Solidarités nantaises</i>	371
<i>De secrétaire à secrétaire</i>	375
 <i>Conclusion</i>	383
<i>Sources et bibliographie</i>	391
<i>Index des noms de personnes</i>	407
<i>Tableaux, graphiques, graphes et cartes</i>	425