

Les musées de la Ville de Paris

Marianne et Germania

1789 - 1889

UN SIÈCLE DE PASSIONS FRANCO-ALLEMANDES

Musée du Petit Palais

8 novembre 1997 - 15 février 1998

PARIS musées

ESSAIS

Marianne <i>Maurice Agulhon</i>	17
Germania dans le fonds culturel <i>Marie-Louise von Plessen</i>	25
Un chaos bienfaisant : la découverte par la France du <i>Sturm und Drang</i> et de la philosophie idéaliste <i>Michel Espagne</i>	33
De la vision française de l'Allemagne <i>Wolfgang Iser</i>	41
Johann Friedrich Cotta et la France <i>Bernard Fischer</i>	48
La connaissance des romantiques allemands en France <i>Pierre Vaissé</i>	56
La Jeune Allemagne dans la Jeune Europe <i>Michael Werner</i>	65
Quelques aspects de la musique entre Gallia et Germania : Faust, le fantastique, le mythe wagnérien <i>Florence Fabre</i>	75
Guerre d'États et instinct populaire. L'Allemagne dans la perception française (1870-1871) <i>Michael Feismann</i>	85

NOTICES

Marianne et Germania	95
La Révolution française et les intellectuels allemands	105
L'Allemagne de Madame de Staël : la patrie de l'âme	123
Napoléon Bonaparte et l'Allemagne	147
Les romantiques français et l'Allemagne	173
L'héritage du Moyen Âge de part et d'autre du Rhin	191
<i>La Liberté guidant le peuple</i>	207
La crise du Rhin	223
La révolution de 1848	233
La fête impériale	241
<i>L'année terrible (1870-1871)</i>	253
Les fêtes de la nation	269
La France et le wagnérisme (les années 1880)	279

ANNEXES

Bibliographie générale	286
Bibliographie des citations	297
Index	299