

Oldenbourg
Geschichte
Lehrbuch

Antike

herausgegeben von
Eckhard Wirbelauer

mit einem Geleitwort
von Hans-Joachim Gehrke

2. Auflage

R. Oldenbourg Verlag
München 2007

Inhaltsverzeichnis

Zu diesem Buch	7
Einladung in die Antike	9
I. Epochen der Antike	13
Einführung	15
Von der Levante nach Griechenland	17
Die Mittelmeerwelt vom 6. bis 4. Jahrhundert	25
Die Hellenisierung der Mittelmeerwelt	45
Die Mittelmeerwelt im Imperium Romanum	67
Die Verwandlung der Mittelmeerwelt in der Spätantike	87
Technik: Zu den Quellen der Antike!	103
II. Zugänge zur Antike	117
Einführung	119
Die antiken Menschen in ihrer natürlichen Umwelt	121
Die antiken Menschen in ihren Nahbeziehungen	143
Griechenland	143
Rom	162
Die antiken Menschen in ihren Gemeinschaften	181
Griechenland	181
Rom	194
Spätantike	212
Internationale Beziehungen	225
Die antiken Menschen und ihre Götter	237
Griechisch-römisch	237
Christlich	250
Die antiken Menschen über sich	263
Griechische Literatur bis zum Hellenismus	263
Literatur im Imperium Romanum	273
Antike Kunst	284
Technik: Die Arbeit mit Quellen zur Antike	291
Einführung	291
Geschichtsschreibung	291
Übrige literarische Quellen	296
Griechische Inschriften	307
Lateinische Inschriften	313
Papyri	318
Münzen	323

III. Vorgehen der Forschung	331
Einführung	333
Erkenntnismöglichkeiten in der Alten Geschichte	335
Schlüsselbegriffe und Konzepte	353
Macht und Herrschaft	353
Identität und Alterität	362
Geschlecht und Geschlechterdiskurs	376
Die Rezeption der Antike	391
Einführung	391
Die athenische Demokratie	392
Die klassische griechische Plastik	399
Die antike Philosophie	403
Das römische Recht	409
Das antike Völkerrecht	415
Das Papsttum	419
Antike in Literatur und Film	426
 Technik: Die Darstellung der Arbeit mit den Quellen	437
 IV. Einrichtungen der Forschung	453
Einführung	455
Die Altertumswissenschaften im 19. und 20. Jahrhundert	457
Altertumswissenschaften heute	469
Vernetztes Wissen	481
 Die Autorinnen und Autoren	495
Personenregister	497
Geographisches Register	509
Sachregister	514