Musée Marmottan Monet – Académie des beaux-arts, Institut de France

SÉBASTIEN ALLARD

COROT

LE PEINTRE ET SES MODÈLES
THE PAINTER AND HIS MODELS

HAZAN

MUSÉE MARMOTTAN MONET
PARIS

Sommaire

Contents

Corot chez les impressionnistes 19
Corot among the Impressionists
PATRICK DE CAROLIS

COROT. LE PEINTRE ET SES MODÈLES
COROT: THE PAINTER AND HIS MODELS
SÉBASTIEN ALLARD

Corot, peintre de figures 23
Corot, painter of figures

Du portrait à la figure 45
From portrait to figure

Du modèle à la figure 85
From model to figure

Variations et mémoire 97
Variations and memory

Les limites du sujet 111
The limits of the subject

La résistance du modèle : le cas du nu 121
The model resisting: the case of the nude

« Et me voilà ! » De la série des ateliers à *La Dame en bleu* 151
"Here I am!": from the studios series to *Lady in Blue*

Notes 178
Notes 180

Références bibliographiques
Bibliography 184