

Schweizer Jahrbuch  
für Musikwissenschaft  
Annales Suisses de Musicologie  
Annuario Svizzero di Musicologia

---

Neue Folge/Nouvelle Série/Nuova Serie  
18 (1998)

*Jean-Jacques Rousseau und sein Umfeld*

Herausgegeben von der  
Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft

Publiées par la Société Suisse de Musicologie

Publicato dalla Società Svizzera di Musicologia

Redaktion/Rédaction/Redazione:  
Joseph Willimann

PETER LANG  
Bern • Berlin • Frankfurt am Main • New York • Paris • Wien

# Inhaltsverzeichnis/Table des matières

---

Vorwort . . . . . 7

Préface . . . . . 8

## *Jean-Jacques Rousseau und sein Umfeld*

HUGO BLANK (Karlsruhe)

Jean-Jacques Rousseaus *Devin du village* und sein Weg  
über Favart zu Mozarts *Bastien und Bastienne* . . . . . 11

    Bibliographie . . . . . 65

    Verzeichnis der Partituren, Manuskripte, Bearbeitungen . . . . . 100

JEAN-PAUL C. MONTAGNIER (Metz)

Les motets de Jean-Jacques Rousseau . . . . . 123

JACQUELINE WAEBER (Zürich/Genève)

«J'ai imaginé un genre de drame»: une réflexion sur  
la partition musicale du mélodrame de *Pygmalion* . . . . . 147

XAVIER BOUVIER (Genève)

Réponse à la critique de Rameau des basses de Corelli:  
un manuscrit inédit de Charles-Henri Blainville (1711–ca 1777) . . . . . 181

## *Forum und freie Beiträge*

RAYMOND MEYLAN (Basel)

Un mystérieux fragment de musique rythmée  
aux Archives communales de Moudon . . . . . 211

DOMINIK SACKMANN (Basel)

Johann Sebastian Bachs vermeintliche  
«Arnstädter Gemeindechoräle» . . . . . 229

JÜRIG STENZL (Salzburg)

Der Anfang der Musikwissenschaft in der Schweiz als ein  
«Sonderfall»: Peter Wagner und die Folgen in Freiburg i.Ü. . . . . 251

MARCELLO SORCE KELLER (Pregassona)

Siamo tutti compositori! Alcune riflessioni sulla  
distribuzione sociale del processo compositivo . . . . . 259

Autoren/Auteurs . . . . .	312
Jahresbericht der Schweizerischen Musikforschenden Gesellschaft (SMG) für 1997 . . . . .	315
Rapport annuel de la Société Suisse de Musicologie (SSM) pour 1997 . . . . .	319
Berichte aus den Sektionen . . . . .	323
ANDREAS FATTON Schweizer Musikbibliographie für 1997 Bibliographie musicale suisse pour 1997 . . . . .	331
Index zur Bibliographie . . . . .	375