

Les Romantiques allemands
et la Révolution française

Die deutsche Romantik
und die französische Revolution

Colloque International

organisé par le

Centre de Recherches « Images de l'Étranger »

ACTES DU COLLOQUE

édités par Gonthier-Louis Fink

SOMMAIRE / INHALT

G.L. FINK, Strasbourg	Avant-Propos / Vorwort	3
1. En marge du romantisme / Im Umkreis der Romantik		
J.M. PAUL, Nancy	<i>Fichte et l'idée de révolution</i>	13
J. KELLER, Strasbourg	<i>La conception de l'âge d'or chez Jung-Stilling et chez Novalis. Son rapport avec la Révolution française</i>	27
W. MARTENS, München	<i>Friedrich Leopold Graf zu Stolberg und die französische Revolution</i>	41
B. BÖSCHENSTEIN, Genf	<i>Hölderlins Deutung von Sophokles' « Antigone » im Horizont der französischen Revolution</i>	55
O.v. WEERDENBURG, Amsterdam	<i>Hölderlin und die Französische Revolution. Methodologische Rekonstruktion einer Kontroverse</i>	65
2. Le premier Romantisme / Frühromantik		
G.L. FINK, Strasbourg	<i>Tieck und die französische Revolution</i> ..	79
S. VIETTA, Hildesheim	<i>Die Erfahrung der Kunst als geistige Revolution und der Toleranzgedanke der Frühromantik: Wilhelm Heinrich Wackenroder</i>	103
M. GILLI, Besançon	<i>Georg Forster, Friedrich Schlegel et le concept de républicanisme</i>	119
W. MALSCH, Amherst-Massachusetts	<i>Revolution und Poesie bei Novalis</i>	131
L. PIKULIK, Trier	<i>Der sanfte Radikalist. Über die Staatschrift « Glauben und Liebe » von Novalis</i>	147
G. OESTERLE, Giessen	<i>Friedrich Schlegel in Paris</i>	163

3. Le romantisme de Heidelberg / Die Heidelberger Romantik

I. OESTERLE, Giessen	<i>Erwartete, erfahrene und begriffene Geschichte der Zeit. Joseph Görres « Resultate meiner Sendung nach Paris »</i>	181
G. HÄNTZSCHEL, München	<i>Die Heidelberger Romantik und die französische Revolution</i>	195
E. TUNNER, Lille	<i>Brentano und die französische Revolution</i>	209

4. La Prusse à l'époque romantique / Preussen zur Zeit der Romantik

J. VOSS, Paris	<i>E.M. Arndt und die französische Revolution</i>	227
J. SCHMIDT, Freiburg i.B.	<i>Kleist's « Michael Kohlhaas » zwischen französischer Revolution und preussischen Reformen</i>	239
H.H. HIEBEL, Graz	<i>Kleist's Stellung zum Ständestaat, zur Französischen Revolution und zu Napoleon</i>	253
W. FEUDEL, Berlin RDA	<i>Die französische Revolution und die Restauration im politischen Denken Chamisso</i>	267
G. SAUDER, Saarbrücken	<i>Reflexe der französischen Revolution in Achim von Arnims Erzählungen</i>	281
A.v. BORMANN, Amsterdam	<i>Eichendorff und die französische Revolution</i>	295
G. DAMMANN, Hamburg	<i>Die Diskussion über das Institut des Majorats im Gefolge der Revolution und der Befreiungskriege in E.T.A. Hoffmanns Erzählung « Das Majorat »</i>	309

5.

H.W. JÄGER, Bremen	<i>Die französische Revolution in Autobiographien der romantischen Generation</i>	321
H. GÜNTHER, Berlin	<i>Politische Romantik</i>	333
H.J. KREUTZER, Regensburg	<i>Die Ersatzrevolution</i>	343