

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung, Vorwort	
<b>I – Der Brennpunkt unserer Zivilisation</b>	12
<b>II – Die Zukunft der Städte</b>	27
<b>III – Neue Straßenbahnen in Frankreich</b>	35
<b>Zwischen Gestern und Morgen – die alten Tramways</b>	
Marseille	39
Saint-Étienne	40
Lille	42
<b>Zurück in die Zukunft: Die Renaissance der Straßenbahn in Frankreich</b>	
Schwieriger Neubeginn: Nantes	44
Barrierefrei in die Zukunft: Grenoble	50
Neue Wege für die Hauptstadt: Paris	56
<b>Die zweite Welle</b>	
Zwischen Stadtbahn und Métro: Rouen	60
Das Gesicht der Zukunft: Strasbourg	64
2000: L'Année des Tramways	72
Seidenraupen unterwegs: Lyon	74
Lifestyle am Mittelmeer: Montpellier	82
Interurban auf Rasengleis: Orléans	90
<b>Auf Schienen in die Zukunft</b>	
Alles fürs Stadtbild: Bordeaux	96
Kunst auf allen Linien: Mulhouse	102
Valenciennes: Die Dorfbahn	108
Eleganz an der Côte d'Azur: Nizza	114
Le Mans: Laut sind hier nur die Autorennen	122
Mit der Yacht in die Stadt: Marseille	128
<b>2010 und danach: die nahe Zukunft</b>	
Flughöhe Null: Toulouse	136
Bunt durch die Stadt: Angers	140
Spritziges Design: Reims	144
Im europäischen Brasilia: Le Havre	146
Frischer Wind am alten Hafen: Brest	148
Das Gesamtkunstwerk: Tours	152
Totalement Tram: Dijon	154
Sparsam in die Zukunft: Besançon, Avignon	156
Lens und Béthune: Der Kreis schließt sich	158

<b>Wege und Irrwege</b>	
Mögliche Zukunftstrends und die französischen Sonderformen	160
Nancy & Caen: neben der Spur	161
Translohr: Die Tramway ein zweites Mal erfunden	162
Clermont-Ferrand	164
<b>IV – Paris</b>	169
Unter den Straßen der Metropole	172
RER & Meteor	174
Die neuen Straßenbahnen um Paris	
T1 – Die erste Tangente in den Vororten	177
T2 – Die Wiedergeburt eines Reliktes	181
T3 – Der Prachtboulevard	186
T4 – Die Antithese	192
T5 und T8 – Das missglückte Netz in Saint-Denis	196
T6 und T7 – zwei Antennen in die Vororte	197
<b>V – Wien</b>	199
Die letzten 10 Jahre – und die 100 davor	199
2000 – 2010 – 2020	209
Vom Vorgestern ins Übermorgen	216
Die Zukunft der Stadt	220
Literatur	224
Glossar	224
Résumé en français	225
Über den Autor	230