

SIMONE DE BEAUVOIR

Mémoires

II

ÉDITION PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION
DE JEAN-LOUIS JEANNELLE
ET D'ÉLIANE LECARME-TABONE,
AVEC, POUR CE VOLUME, LA COLLABORATION
D'HÉLÈNE BATY-DELALANDE, JEAN-FRANÇOIS LOUETTE,
DELPHINE NICOLAS-PIERRE, ÉLISABETH RUSSO
ET VALÉRIE STEMMER

CHRONOLOGIE
PAR SYLVIE LE BON DE BEAUVOIR

The logo for Éditions Gallimard, consisting of the lowercase letters "nrf" in a bold, italicized, and slightly rounded font.

GALLIMARD

<i>Chronologie</i>	IX
<i>Avertissement</i>	LIX
LA FORCE DES CHOSES, <i>Deuxième partie</i>	
Chapitre vi	3
Chapitre vii	59
Chapitre viii	87
Chapitre ix	108
Chapitre x	175
Chapitre xi	297
Épilogue	365
<i>Autour de « La Force des choses »</i>	
Notes préparatoires	381
Notes écrites après la parution de <i>La Force de l'âge</i>	381
Notes prises à la suite de la lecture du manuscrit par Sartre	382
Notes de 1956 ou 1957 recopiées pour <i>La Force des choses</i>	383
Notes destinées à l'Épilogue	388
Brouillon pour un prologue	390
Extrait du Journal: un bilan de <i>La Force des choses</i> (1963)	393
« Regard d'une existentialiste sur les Américains » (25 mai 1947)	395
« Pour Djamilia Boupacha » (2 juin 1960)	403

UNE MORT TRÈS DOUCE

411

Autour d'« Une mort très douce »

Extraits du Journal « Maladie de ma mère »

(novembre 1963)	475
11 et 19 novembre	475
20 novembre	476
25 novembre	479
26 novembre	480
3 décembre	481
8 décembre	483
Extraits d'une lettre à Nelson Algren (décembre 1963)	483

TOUT COMPTE FAIT

Prologue	487
Chapitre premier	489
Chapitre II	606
Chapitre III	630
Chapitre IV	705
Chapitre V	745
Chapitre VI	779
Chapitre VII	838
Chapitre VIII	927

Autour de « Tout compte fait »

« Notes » (1965-1966)	973
-----------------------	-----

LA CÉRÉMONIE DES ADIEUX

Préface	1027
1970	1029
1971	1039
1972	1050
1973	1067
1974	1096
1975	1109
1976	1126
1977	1131
1978	1143
1979	1147
1980	1153

Appendices

Entretien avec Madeleine Chapsal (1960)	1167
Entretien avec Madeleine Gobeil (1964)	1181
Entretien avec Francis Jeanson (1965)	1190
« Mon expérience d'écrivain » (1966)	1206

NOTICES, NOTES ET VARIANTES

LA FORCE DES CHOSES. II

<i>Note sur le texte</i>	1219
<i>Variantes</i>	1221
<i>Notes</i>	1222

UNE MORT TRÈS DOUCE

<i>Notice</i>	1274
<i>Note sur le texte</i>	1283
<i>Variantes</i>	1284
<i>Notes</i>	1285

TOUT COMPTE FAIT

<i>Notice</i>	1291
<i>Note sur le texte</i>	1307
<i>Variantes</i>	1310
<i>Notes</i>	1311

LA CÉRÉMONIE DES ADIEUX

<i>Notice</i>	1370
<i>Note sur le texte</i>	1385
<i>Variantes</i>	1387
<i>Notes</i>	1388

<i>Appendices</i>	
<i>Notes</i>	1402

<i>Bibliographie</i>	1407
<i>Index</i>	1421