

Série Histoire Ancienne et Médiévale – 70

*Société des Historiens Médiévistes
de l'Enseignement Supérieur Public*

LES ÉCHANGES CULTURELS AU MOYEN ÂGE

XXXII^e Congrès de la SHMES
(Université du Littoral Côte d'Opale, juin 2001)

Publications de la Sorbonne
212, rue Saint-Jacques, 75005 Paris

2002

TABLE DES MATIÈRES

<i>Avant-propos</i>	
Régine LE JAN	7
<i>Introduction</i>	
Marco MOSTERT	9
<i>La première Renaissance carolingienne : échanges d'hommes, d'ouvrages et de savoirs</i>	
Michel SOT	23
<i>La loi et le droit. La part des échanges culturels dans la référence à la norme et les pratiques juridiques durant le haut Moyen Âge</i>	
Philippe DEPREUX	41
<i>La production et la diffusion du registre des lettres de Grégoire le Grand</i>	
Bruno JUDIC	71
<i>Les échanges culturels dans l'Italie méridionale du haut Moyen Âge : Naples, Bénévent et le Mont-Cassin aux VIII^e-XII^e siècles</i>	
Thomas GRANIER	89
<i>Contacts linguistiques dans la péninsule ibérique médiévale</i>	
Jean-Pierre MOLÉNAT	107
<i>Le trésor de reliques de l'abbaye de Zwiefalten. Un précieux témoignage des échanges culturels entre Orient et Occident</i>	
Edina BOZÓKY	117
<i>Un médiateur culturel au début du XIV^e siècle : le prédicateur polonais Pérégrin d'Opole</i>	
Hervé MARTIN	135
<i>Manuel Calécas et les Frères Chrysobergès, grecs et prêcheurs</i>	
Claudine DELACROIX-BESNIER	151

<i>L'Angleterre et la Flandre aux X^e et XI^e siècles : le témoignage des manuscrits</i>	
Richard GAMESON	165
<i>Les échanges culturels au sein du monde nordique : l'exemple du culte de saint Olaf</i>	
Stéphane COVIAUX.....	207
<i>Littérature de civilité et « processus de civilisation » à la fin du XII^e siècle : le cas anglais d'après l'Urbanus magnus</i>	
Frédérique LACHAUD.....	227
<i>Les auteurs en Angleterre à la fin du Moyen Âge : pourquoi des étrangers ?</i>	
Jean-Philippe GENET.....	241
<i>Les échanges culturels dans les milieux artisanaux à la fin du Moyen Âge en Normandie orientale : l'exemple du bâtiment</i>	
Philippe LARDIN	269
<i>Les artistes flamands à Londres : échanges culturels ou conquête d'un marché ?</i>	
Sophie CASSAGNES-BROUQUET	283
<i>Homo ludens, homo viator. Le jongleur au cœur des échanges culturels au Moyen Âge</i>	
Martine CLOUZOT	293
<i>L'histoire de l'art et l'histoire culturelle à la découverte de la dimension de l'espace. Quelques réflexions à partir d'exemples récents (France et Allemagne)</i>	
Jean-Luc FRAY	303
<i>Échanges ou communications culturelles dans l'Europe médiévale ? Conclusion</i>	
Stéphane LEBECQ.....	313
<i>Table des abréviations</i>	323

Achevé d'imprimer sur les presses de :



87350 PANAZOL (FRANCE) - N° d'Impr. : 2106174-02 - Dépôt légal : Novembre 2002