

MICHEL PINÇON,
MONIQUE PINÇON-CHARLOT

Paris

Quinze promenades sociologiques

PAYOT

Table

| | |
|--|----|
| Introduction | 11 |
| CHAPITRE PREMIER. Piétons de Paris | 15 |
| DÉAMBULATIONS SAVANTES | 15 |
| Louis-Sébastien Mercier (1740-1814), observateur et critique..... | 15 |
| Maurice Halbwachs, explorateur urbain et photographe..... | 17 |
| Louis Chevalier, historien et marcheur infatigable..... | 18 |
| La marche des sociologues..... | 18 |
| LES FORMES DU SOCIAL DANS LA VILLE | 19 |
| Les formes architecturales et urbaines..... | 19 |
| Le social incorporé dans les citadins..... | 20 |
| LA DÉMARCHE | 21 |
| Le choix des quartiers..... | 21 |
| Le lecteur enquêteur..... | 21 |
| Les modalités du travail de terrain..... | 22 |

| | |
|---|----|
| CHAPITRE II. Le Sentier: confection et marché du travail communautaire | 25 |
| Une localisation non fonctionnelle? | 25 |
| Un commerce de gros..... | 26 |
| La Bourse du travail de la place du Caire | 27 |
| Les cohabitations du passage Sainte-Foy..... | 30 |
| Les grossistes de la rue de Cléry..... | 32 |
| Le Sentier s'étend..... | 33 |
| Du boulevard de Sébastopol à la rue Réaumur: le chemin de la réussite | 34 |
| CHAPITRE III. Le luxe à la conquête de Saint-Germain-des-Prés | 39 |
| La place Saint-Germain-des-Prés: Sartre évincé par Dior..... | 40 |
| Boulevard Saint-Germain: les symboles résistent..... | 43 |
| La rue Bonaparte et la place Saint-Sulpice: l'empereur et le saint en mauvaises postures | 48 |
| CHAPITRE IV. Le Triangle d'or: la transformation des quartiers bourgeois en quartiers d'affaires | 53 |
| Le rond-point des Champs-Élysées: un lieu stratégique..... | 53 |
| L'avenue Montaigne: l'apogée de la griffe spatiale .. | 54 |
| L'avenue George-V: la lente érosion de la fonction résidentielle | 61 |
| Les Champs-Élysées: l'effritement de la griffe spatiale | 62 |
| CHAPITRE V. Le métro: Paris unifié? | 73 |
| Un métro parisien de plus en plus banlieusard | 74 |
| Le plan du métro: carte pratique et symbolique de Paris | 78 |
| La station de métro, symbole social..... | 80 |
| La ligne 13: voyage aux deux extrêmes de la société | 81 |

| | |
|--|-----|
| CHAPITRE VI. La gare Saint-Lazare, un sas entre Paris et sa banlieue | 87 |
| La gare crée la banlieue | 87 |
| Le chemin de fer, par et pour la bourgeoisie | 89 |
| La gare, temple de la bourgeoisie et de l'industrie trionphantes | 91 |
| Le Terminus, un hôtel de gare pour voyageurs chic.. | 91 |
| Dans la gare Saint-Lazare: le brassage social | 94 |
| Le quartier de l'Europe et les impressionnistes..... | 97 |
| CHAPITRE VII. La (re)prise de la Bastille: l'embourgeoisement du faubourg Saint-Antoine | 103 |
| L'Opéra Bastille..... | 103 |
| La <i>gentrification</i> du passage du Cheval-Blanc..... | 105 |
| Une rue du Faubourg-Saint-Antoine banalisée, des cours préservées..... | 107 |
| Traces du passé, rue de Charonne | 111 |
| Bals et vie nocturne, rue de Lappe | 113 |
| La cour Damoye: l'avenir du faubourg?..... | 115 |
| CHAPITRE VIII. Un nouveau quartier nocturne : la rue Oberkampf | 119 |
| La rue Oberkampf, un fief de la « bourgeoisie bohème » | 120 |
| Rue Saint-Maur: extension de la <i>gentrification</i> | 126 |
| Rue Jean-Pierre-Timbaud: une mixité sociale affirmée..... | 127 |
| CHAPITRE IX. Chinatown, un ghetto chinois à Paris? | 131 |
| Les usines Panhard et Levassor et le passé ouvrier du 13 ^e arrondissement..... | 131 |
| Les Olympiades et la naissance de la Petite Asie..... | 133 |

| | |
|--|------------|
| Sous la dalle, le temple du culte de Bouddha..... | 136 |
| La dalle des Olympiades: urbanisme fonctionnel et pagodes chinoises..... | 139 |
| Le temple des Teochew: à l'image de leur réussite sociale..... | 140 |
| Les commerces ethniques..... | 142 |
| Les petites maisons ouvrières du 13 ^e d'autrefois..... | 146 |
| L'église Saint-Hippolyte: des prêtres ouvriers au Secours catholique chinois..... | 147 |
| Le supermarché des frères Tang: exotisme du quotidien..... | 150 |
| Revenir pour le Nouvel An chinois..... | 152 |
| Un faux ghetto..... | 153 |
| | |
| CHAPITRE X. Paris s'éveille à l'est: nouveaux quartiers le long de la Seine..... | 157 |
| Promenade fluviale: nouveau pont, nouvelle piscine, nouvelle bibliothèque..... | 159 |
| La Bibliothèque François-Mitterrand: coup de force monumental du livre..... | 162 |
| Des rives comme autrefois, consacrées aux matériaux de construction..... | 165 |
| De l'usine aux lofts: Ivry-Port..... | 166 |
| | |
| CHAPITRE XI. Villages dans la ville: les villas de Paris..... | 173 |
| LES VILLAS DU 16^e ARRONDISSEMENT..... | 173 |
| La villa Montmorency: <i>le nec plus ultra</i> résidentiel.... | 175 |
| La menace des logements sociaux..... | 178 |
| Square du Docteur-Blanche et rue Mallet-Stevens: la création architecturale pour les familles bourgeoises..... | 180 |
| Villas et hameaux: une forme urbaine très prisée dans les beaux quartiers..... | 181 |

| | |
|--|------------|
| LES VILLAS DU 19 ^e ARRONDISSEMENT..... | 183 |
| La villa du Progrès: petite allée commune, petits pavillons, petits jardins..... | 185 |
| La villa Émile-Loubet: l'entre-soi des classes moyennes intellectuelles..... | 186 |
| Bâti ancien et innovations architecturales : contrastes | 190 |
| | |
| CHAPITRE XII. La Goutte-d'Or, terre de tous les exodes..... | 193 |
| Station de métro Barbès-Rochechouart: un carrefour cosmopolite..... | 194 |
| Boulevard Barbès: immeubles haussmanniens et commerces ethniques..... | 195 |
| Rue de la Goutte-d'Or, la rue des immigrations..... | 201 |
| La rue des Gardes ou la rue de la Mode?..... | 206 |
| Square Léon: diversité et convivialité..... | 208 |
| Rue Myrha: vitalité et diversité..... | 210 |
| Château-Rouge: tension sociale..... | 212 |
| La rue Doudeauville: Drouot-Nord et les ventes aux enchères de la misère..... | 214 |
| Un lieu de brassage culturel..... | 216 |
| | |
| CHAPITRE XIII. Les portes de Paris: les relations entre la capitale et ses banlieues..... | 219 |
| | |
| L'OUEST: DE LA PORTE D'ASNIÈRES À LA PORTE D'AUTEUIL..... | 219 |
| Promenade bucolique sur le périphérique..... | 221 |
| Pause sociologique, porte Maillot..... | 224 |
| Le Boulevard périphérique sous le bois de Boulogne..... | 227 |
| Le 16 ^e nord: pouvoir et richesse..... | 228 |
| | |
| L'EST: DE LA PORTE DE MONTREUIL À LA PORTE DE PANTIN..... | 231 |
| Le marché aux Puces de Montreuil: un souvenir de l'ancienne «zone»..... | 232 |

260 - Paris, quinze promenades sociologiques

| | |
|--|-----|
| La porte de Bagnolet: sous l'enfer de la circulation, le paradis de la consommation | 234 |
| Une ancienne usine transformée en villa sécurisée.. | 236 |
| Les travaux gigantesques de la porte des Lilas..... | 237 |
| Sigmund Freud refoulé..... | 238 |
| | |
| CONCLUSION. Pour en savoir plus | 241 |
| L'hôtel de Sens et la Bibliothèque Forney..... | 243 |
| Le Pavillon de l'Arsenal..... | 244 |
| Le Centre des monuments nationaux..... | 244 |
| Le musée Carnavalet..... | 245 |
| La Bibliothèque historique de la Ville de Paris..... | 245 |
| La Bibliothèque administrative de la Ville de Paris..... | 245 |
| Le Forum des Images..... | 246 |
| La Bibliothèque nationale de France, site François- Mitterrand..... | 246 |
| | |
| Renseignements pratiques | 249 |
| | |
| Bibliographie générale | 251 |
| | |
| Remerciements | 253 |