

LES AFFAIRES
CULTURELLES
AU TEMPS
D'ANDRÉ MALRAUX

1959-1969

Préface de
Philippe Douste-Blazy
ministre de la Culture

Journées d'étude des
30 novembre et 1^{er} décembre 1989

Édition complétée par
Augustin Girard et Geneviève Gentil



Comité d'histoire du
ministère de la Culture

Sommaire

Pages

Présentation des Journées <i>par Augustin Girard</i>	5
<i>Première partie</i>	
André Malraux, unité de l'homme et du ministre	
La difficulté du trentenaire : entre histoire et mémoire <i>par Pierre Moinot</i>	11
André Malraux ministre : une nouvelle vision de la France, une idée certaine de la culture <i>par Janine Mossuz-Lavau</i>	19
Le pari de la création contemporaine <i>par Bernard Anthonioz</i>	35
Débats : <i>Germain Viatte, Jean Leymarie, Geneviève Picon, Pierre Moinot</i>	48
Malraux et les artistes <i>par Bernard Anthonioz</i>	59
Les premières années des maisons de la culture <i>par Guy Brajot</i>	63
Débats : <i>Jean-Jack Queyranne</i>	79
L'invention de l'Inventaire <i>par André Chastel</i>	85
André Chastel et l'«aventure» de l'Inventaire <i>par Isabelle Balsamo</i>	95
Débats : <i>Francis Salet, André Desvallées, Jacques Rigaud</i>	106
La création architecturale <i>par Jean Jenger</i>	111
La création d'une politique musicale en France <i>par Marcel Landowski</i>	115
Débats : <i>Jacques Rigaud, Alain Trapenard, Daniel-Lesur, Jacques Charpentier, Guy Brajot, Daniel Moreau, Gérard Antoine, Jacques Chailley</i>	122

Deuxième partie

La structuration politique, administrative et budgétaire

Aperçus sur la structuration politique et administrative
du nouveau ministère des Affaires culturelles
par Geneviève Poujol 143

L'Éducation populaire : l'histoire d'un rattachement manqué
par Françoise Tétard 153

Débats : *Paul Puaux, Pierre Moinot, Guy Brajot, André Holleaux,*
André Rollier, Nancy Bouché, Robert Brichet 173

Le lancement de la déconcentration
par André-Hubert Mesnard 187

Débats : *Michel Parent, Nancy Bouché, Jean Dumas* 190

Troisième partie

Les continuités et les évolutions

La direction des Musées de France de 1939 à 1989
par Hubert Landais 201

La direction du Théâtre et des Maisons de la culture
par Francis Raison 215

Un essai d'histoire budgétaire
par Jean-François Chougnat 231

Débats : *Pierre Moinot* 239

Trente ans après, quelques questions
par Jacques Sallois 241

Débats : *Pierre Moinot, André Holleaux, Bernard Anthonioz* 248

Pierre Bourdan et la politique culturelle du gouvernement Ramadier
par Pascal Ory 251

L'État et la culture, du Front populaire à la V^e République : un nouveau
champ d'études pour la recherche historique
par Jean-Pierre Rioux 265

Quatrième partie

Extraits de discours prononcés par André Malraux

ministre des Affaires culturelles 281

Assemblée nationale, 9 novembre 1963 285

Inauguration de la maison de la culture de Bourges, 18 avril 1964... 289

Assemblée nationale, 14 octobre 1965 293

Inauguration de la maison de la culture d'Amiens, 19 mars 1966 299

Assemblée nationale, 9 novembre 1967 307

Inauguration de la maison de la culture de Grenoble, février 1968 ... 311

Assemblée générale de l'Association internationale
des parlementaires de langue française, 28 septembre 1968 317

Annexes 319

Annexe 1

Interview d'André Malraux (*Carrefour*, 1952) 321

Annexe 2

Pour un ministère des Arts par Robert Bricet 327

Annexe 3

Discours de Gaëtan Picon 343

Annexe 4

L'action culturelle par Pierre Moinot 369

Annexe 5

Les maisons de la culture par Pierre Moinot 381

Annexe 6

Action culturelle, an I par Émile Biasini 391

Annexe 7

Plan pour l'organisation des structures musicales françaises
par Marcel Landowski 415

Annexe 8

Réflexion sur la politique culturelle par Antoine Bernard 423

Annexe 9

Hommage de Pierre Moinot à Bernard Anthonioz 447

Annexe 10

Organigrammes du ministère de la Culture 455

Annexe 11

Chronologie 1959-1969 463